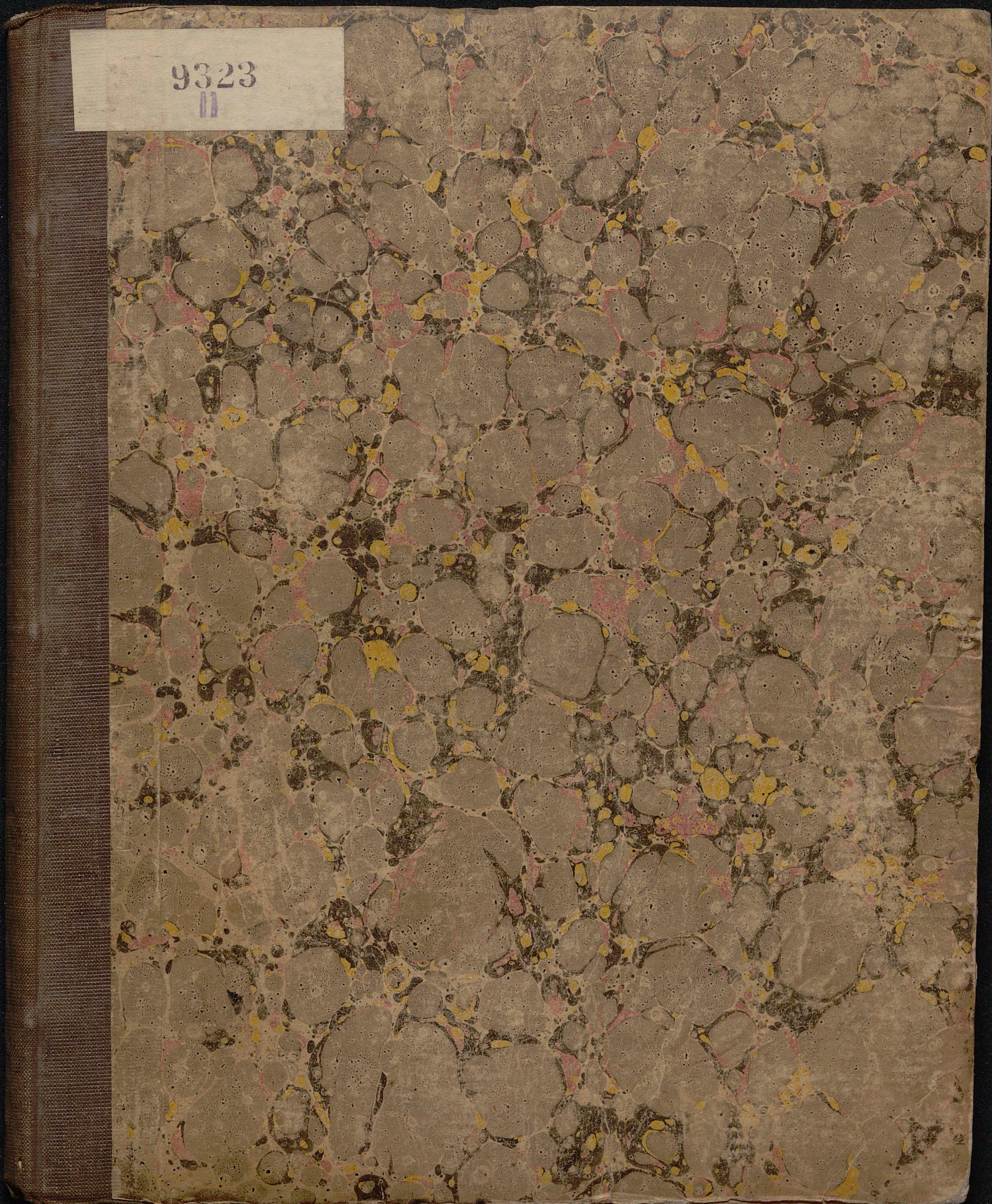


9323

II



9323

II

29/50

Bibl. Jag.

Andromaka

Tragedya Rasyna.

~~przekład~~ przetłum.

Franciszek Siwidykraj-Morawski

~~Franciszka Morawskiego~~

Wyd. I. 1882

Bibl. Jag.

+ . III 3-86

Osoby.

29/50

Andromaka, Wdowa po Hektorze.
Pirrus, Król Epiru.
Hermiona, Córka Menelasa, Zaślubiona Pirrusowi.
Orest, Syn Agamemnona.
Pilad, Jego Przyjaciół.
Fenix, Poufaty Pirrusa.
Lefiza, Powiernica Andromaki.
Kleona, Powiernica Hermiony.

Scena w Butrocie, Mieście Epiru, w Pa-
taku Pirrusa.

Andromacha.Akt pierwszy.Scena I^{sta}Orest. Pilad.Orest.

Tak, gdym Ciebie odayskał xbyt Drogi Piladzie,
 Niebo memu nieskxęściu moxę koniec kładzie.
 Już się nawet, od chwili naszego xłączenia,
 Ta srogość jego dla mnie w mniej dotkliwą xmienia.
 Ktożby rzekł że w tem miejscu, skarg moich przedmiocie,
 Ty najpierwszy Oresta powitaś w Kutrocie,
 Że po xsciuu miesigcach jak twej straty płać,
 Tu na Dworze Pirrusa xnowu cię xobacę.

Pilad.

Dzięki składam Niebiosom, co ten przeciąg cały
 Drożę mi do Grecji xarnykac' się xdały.

Od tej chwili okropnej jak Neptun xacięty
W oceanach Epiru nasze roztęczył okęty.

Ach ileż w tym wygnaniu nie doznatem trwoży,
Ileż łzami oblatem ten los twój tak srogi!

Nowe^m dla cię nieszczęścia przeglądał x bojaźnią,
W którychby cię ta smutną nie wspierał przyjaźnią.

Ale nadwysytka w każdej lekatem się dobie

Tych ciemnych myśli, które polubiesz sobie,

I by Nieba ku twojej zagubi łaskawie

Nie dały ci tej śmierci, którejś szukał xawie.

Lece cię widzę, i jeśli powiedzieć się godzi.

Prześliwszy do Epiru dziś cię los przywodzi.

Nigdy x tak okrutnym dworem nie przybywa

Nieszczęśliwy co samiej tylko śmierci wrywa.

Orest.

Nie znam mojej przyszłości. Miłością wiedziony,
 Rax jeszcze do okrutnej wracam Hermiony.
 Lecz ktoś wie czy ja zmieknę, czy los mój złagodne,
 Czy tutaj po życiu, czy po śmierci przychodzę?

Pilad.

Co? ^{że} także się to w twoim naciętej obłądnie,
 że nawet i twój życiem już rozrządzać będzie?
 Także ^{że} to łatwo parnąć twych cierpień utracasz,
 że znów samowolnie w dawne jarzmo wracasz?
 Mniemasz że Hermiona tak twoje osuwa?
 że w Sparcie nie błagana, w Epirze się wkradzie?
 Jużś sobie był obrzydził tę miłość daremną.
 A na koniec już o niej kamikles przedemną, —
 Kwiódleś mnie

Orest.

Siębiem zwodnik. Niech cię mnie obwiniać,
I sercu, co cię kocha, boleści przyczyniać.
Których ciem ja ^{to uczuć tobie się} ~~se tobie~~ ~~uczuciów~~ nie zwierzył?
Widziałeś jak ten płomień zajał się i szermzył:
Nakoniec gdy Menelaos wdzięcznością wiedziony
Przekazał dla Pirrusa rękę Hermiony,
Widziałeś, jak okrutną rozpaczą miotany,
Po morskach włokłem moją, boleść i kajdany. —
O jakżeś w owym twoją przyjaźnią mnie smucił,
Ty coś ze mną na wszystkie nieszczęścia się rucił,
Ty coś nawet do stodoły uczyć mnie nakłaniał
I stokroć mnie przed własną wściekłością zastaniał.
Ale gdy się wśród mojej dowiedziałem męki,
He sama, śmie Pirrusa swemi ludźmi wdzięki;

Wiesz, jaki gniew, zaciętki, w owraz zawrzał we mnie,
 Chciałem ją wydrzeć z myśli, wygardić, nią wzajemnie,
 Wzrostki, sam siebie, moim uwiadom kapatem,
 Każde moje uciucie na nienawiść bratem,
 Toniałem jej wdzięki, srogosciom storęczył
 I śmiał^m jej nademną, wszelkiej władzy, przeżył.
 Tak, sadząc że jej obraz już we mnie zatarł,
 W tej swobodnej spokojności, wróciłem do Sparty.
 Wzrostki się właśnie wodze do rady zebrały,
 I ta obawa, jak gdyby szło o naród cały,
 Pobiegłem do nich, pewny że stawa i boje
 Godniejszym mnie przedmiotem, rajmą dusze moje,
 I że dawno nad sobą znów odkrykam władzę,
 Nakoniec że tę miłość już z serca wygładzę. —
 Lecz drwi się jak to Niebo jest na mnie zaciętkiem,
 Odwodzi mnie w tę przepaść, od której uciekłem;

Słyszę jak się z stron wszystkich na Pirrusa sroga,
Jak nań Grecy sarkają, i wojnę mu grozą,
Że niepomny krwi swojej i danego słowa
Dotąd syna Hektora na swym dworze chowa;
Że Taską, że potęgą, śmie ostaniać swoją
Te resztę tylu królów, przywalonych Troją...
Słyszę wreszcie że Pirrus z Hermioną krywa,
Inną kocha, zaślubia, i do tronu wzywa;
Menelaos wieść tę bierze na odgłos potwarzy,
Skrycie jednak na zwłokę jej ślubów się skarży;
Im większym go ta bojaźń dręczy, niepokojem
Tym silniej skryta radość rośnie w sercu mojem. +
Gadaniem że ją sama chęć zemsty budziła,
Lech ta droga pociecha, jakże krótka była!

51
Wkrótce, wkrótce, niewdzięczna rozkazyta, we mnie
Iskrę dawnych płomieni; tlejącą tajemnie;
Cudem że serce moje znów się zmiekszać dato,
Lub raczej że jej nigdy kochać nie przestało. ++
Cata więc ufność w Greków i Trojtem wyborze.
Ogłaszają mnie po tem; ^Wpuszczam się na morze,
Trzykroć się przekonao' czy nam Pirrus zwróci
To dziecie, co spokojność tylu Ludów kłóci. ++
Drogośliwy, ^Wjeżeli Niebo na ulgę mej dołi,
Zamiat niego, kochankę wydrzeć mi dozwoli;
Dyż nie sądzi by ta miłość, o tak silnie pata,
Tysiącem niebezpieczeństw zatrwożyć się data.
Widząc że próżno walony, że rańsze ulegnę,
Gdy go gdzie mnie porywa, rucam się i biegnę. ++

Przychodzę więc kres mojej poloxić rozpaczę
Lub ją zmiękkę i wydrę, lub zgon ~~mój~~ obaczę;
Ty znasz Pirrusa, jakiem czynisz mi nadzieję?
Coi się na jego dworze, w jego sercu dzieję?
Zawroci dla Hermiony, dawnym ogniem płonie?
Czyli go też z ławoscią do jej zwrotu skłonię?

Pilad.

Niedobrzebym się twojej przyjaźni wywódzićkat,
Gdybym ci na jej powrót, tak śmiata karczkat.
Nie ażeby, go miała tużcie zdobyć taka,
Gdyż sercem jego sama rządzi Andromaka,
Kocha ją, ale dotąd bez żadnej korzyści.
Odbiera tylko samą, wzgardę, nienawiść.
Tysiączną do jej serca dobija się droga,
To chce skłonić prośbami, to przymusić trwogą,
To jej syna wydziera, to znowu nim cieszy
I ledwie, try, wyzionat, już je otręć spieszy.

Stokroć on jej oporem, wgardą rozjątrzony,
 Powracał z sercem swoim do nóg Hermiony;
 Mimowolną z swych nokuc składał jej ofiarę
 I z wściekłości przyrzekał i miłość i wiara.
 Mogę więc za to serce karząc ci śmiało,
 Które samo nad sobą władzy ma tak mało?
 Może on w tym wahaniu, którą ma posłubić,
 Złazić się z nienawistną, a kochankę zgubić.

Orest.

Leż jakie dotąd zniszczone serce Hermiony
 Te pogardę jej wdzięków, i ten ślub uwleczony?

Pilad.

Długo cimnym pokorem kryła swoją ranę,
 I nie zdała się kwakać na kochankę zmianę.
 Długo nawet sądziła, że chce gniew jej zblagać,
 Sam o dawne swe więzy przyjdzie się domagać!

Alle wreszcie mi swoje odstonita serce:

Często ona na swego ptackę przeniewierzę,

Y ławkę się, lecz daremnie, na odjazd zdobywa,

A nawet i niekiedy Ciebie w pomoc wzywa. —

Orest.

Gdybym mógł temu wierzyć, biegłbym moją radość

U nog.

Pilad.

Uczyni wprzód twojej powinności radość.

Czekasz na króla. Przemów, powiedz jak naciękli

Wzruszy Grecy śmierć syna Hektora wyrzekli.

Alle nie sądz' ażebyś uzyskał skutek jaki:

Nigdy on im nie wyda syna Andromaki.

Większą oni tę miłość, nienawiścią swoją,

I chcąc zerwać ten węzeł, tym silniej go spójają. . . .

Tobie

7

Orest.

Niech mi przynajmniej widzieć się ja godzi,
Mnie, którego jedynie miłość tu przywodzi. —

Scena II^{ga}

Pirrus. Orest. Fenix.

Orest.

Niżli, jak posel Greków, przemówię ich głosem,
Powoł, Panie, wprzód moim szczęściu mi się losem,
Zem ich wybór uyskał. Radosć ta przystoi
Widząc syna Achilla, i pogromcę Troi.
Równą się w oczach naszych, kaszyczacie klubą
On zgladzeniem Hektora, Ty, Troi zagubą —
Dowiodłeś, kawoże pierwszy, gdzie nas bój powołał
Nie tylko syn Achilla, Achillem być zdolał.
Leż Panie, sam nad ziałem, Greków się zastanów:
Dodajesz świetnej wagi, nieskresiću Trojanów:

Nie chowałby twój ojciec, stałym gniewem xbrojny,
Ostatniego xarkewia, tyloletniej wojny. ++

Panie, czyś już Hektora stracił pamięć sroga?

Grecy go wyniszczeni xapomnieć nie mogą.

Dnia na jego wspomnienie, nasze cory, wdowy,

Cała Grecya woła, syna jego głowy,

Wtem nieskończonym dziecięciu Hektora przeklina,

Na niem się tylu mężów, ojców, dopomina.

I któż wie, co los temu zachował synowi?

Może aż do nas przyjdzie, pamięć ojca wznowi,

Zapali nasze xawy, i w wściekłym xapędzie,

Z ogniem w ręku, po morzach jeszcze ścigać będzie. ++

Marnie wreszcie otwarte wynurzyć ci xдание,

I am okropnej nagrody, obawiaj się, panie,

By kiedyś wam ten xdradny, coś go chował, bronił,

Nie ugodził w to serce, pod któres go skronił.

8

Tak w wspólnej nam i tobie, używam Cię, potrzebie
Dzie o kerność Greków, o samego Ciebie,
Grecy bowiem na niego, tem są kawiężtozemi
Że się na tobie wprawi, jak ma walczyć, z niemi.

Pirrus!

Grecya losem moim abytecznie się trudzi.
Sądziłem że jej trwozę, większy powód budzi;
Że do wyższych godniejszych zamiarów się wzniosta;
Zwiodłem się tak dostojnym imieniem jej Posta:
Syn-że to, Wodza Królów, w takiej stawa sprawie?
Ktożby rzekt by lud cały, i tak znany stawi,
Znany kawałce i wielkości, swego przedsięwzięcia,
Miał się przysiąść na zgubę jednego dziecięcia?
Lecz składnie to Grecya, tak nastawa na nie,
Zna okiem to swoje opiera rządanie?

Kiedy i was mógł do woli swym brancem rozrządzić;
Mnież to jednego chcecie od tych praw odradzić?
Gdyśmy, pod gorejącym jeszcze Iliem,
Skrawionym zwycięstw naszych, dzielili się plonem,
Wówczas to wyrok losu, który, wszystkim wdał,
Do Andromaki i synem, to prawo mi nadał.
Twój ojciec wziął Kasandra, a Ulysses Hekubę;
Nastawiałem ja w ten czas, na ich branki zgubę?
Chciałem ja sobie prawo przywłaszczac nad niemi,
Lub rozrządzać tużami, krwią ich zdobytemi?
Trwoga wasza w tym Synie przysłała, widzi Troję;
Za życie ocalone ma mi wydrzeć moje;
Kbył jest trudniem odwracać tyle razem losów;
Nie umiem przewidywać tak dalekich ciarów. #
Dost' dla mnie kiedy, pomnę, na Iliu dawny,
Jak był silny, potężny, i ilu mężów stawny,

Gdy pomyśleć że całej Azji był Panem,
 Słowem, nad jego dawnym, a dzisiejszym stanem;
 Co widzę? wszystko ręką zburzone, morderczą,
 Spalone tylko wieże, nad gruzami sterczą,
 Krew, trupy i pułtynie, i w kajdanach dziecię...
 Takieże mi to Troi, lekać się kaciecie? —
 Jęliśmy syna tego zagubę wyrzekli,
 Czemusmy jej spełnienie, przez rok cały zwlekli?
 Mógł zginąć wraz z Pryamem, czemu uszedł zgonu?
 Czemu go nie przygniotły mury Skionu?
 Wszystko tam prawem było. Prośno wiek zgrybiały,
 Prośno i dzieci w swoją niewinność upały;
 Z mocą i zwycięstwem, kałepieni razem
 Na wszystkośmy się błędem rzucili kielachem. ++
 Aż nadto gniewu mego wywarłem na Troję;
 Aż jeszcze okrucieństwo, przetrwać karności moje?

Chceci bym temu sercu litości nakazał?

Chceci bym się haniebnie krwią Dziecięcia nakazał?

Nie, Panie. — Inną sobie ofiarę wybierzcie,

Na smutne schyłki Troi, gdzieindziej udercie.

Gniew mój raz przygwałtowny, już się nie kapał,

Co Troja ocalała, i Epir, ocala. —

Orest.

Panie, czyliż nie pominie, perze jak chytrą radę,

Inne nam dzieci na tę oddano rągladę,

Na którą syn Hektora sam został skazany?

Hektor to naszym wrogiem, ale nie Trojany.

Tak w synie jeszcze ojca ścigać nie przestaniem,

Dokupił się tej nemoty, tylu krwi przelaniem,

Wsamiej tylko krwi jego, ta nemota otygnie,

Inaczej celu swego, ani tutaj dosięgnie.

Pirrus.

Czekam was, rozpoczniście te tak świetne boje,
 Przyjdźcie, przyjdźcie w Epirze drugą burzyć Troję,
 Przyjdźcie nad nikim waszej zemsty nieświadomym,
 Przyjdźcie krew waszych wrogości a krwią jeńców pomieszać.
 Nie pierwsząby to od was, ta niewdzięczność była.
 Zawręciła Achillowi Grecja płacita.

Jak Hektor a niej korzystał, dobrze o tem wiecie;
 Może także a niej kiedyś korzystać to dziecię.

Orest.

Więc wojnę będzie przyjaźni Grecyi odwziętał

Pirrus.

Chyba na to zwyciężkałem, bym w jej jarzmie jeżał.

Orest.

Hermiona ten gniewny zapat utagodzi;
 I a tatwością cię, Panie, a swoim ojcem zgodzi.

Pirrus.

Mogę w mojej miłości, dla niej nie ostygac,
Kochać ja, przecież kajdan jej ojca nie drwigac.
Wkrótce ja może nawet, godnie naspokoję,
Iskronność mego serca, i dostojność moją.
Możesz się jednak, Panie, udać do królowy;
Żbył dobrze jest mi znany, wasz związek pokrewny.
Potem powrócić do Greków i donieść im, Panie,
Jak w Epirze podobne przyjmują rządanie.

Scena III^{cia}

Pirrus. Fenia.

Fenia.

A więc sam go ślesz, Panie, w tak mile mu progi?

Pirrus.

Styszałem że ja kochał.

11

Fenix.

I śleśa go bez trwogi?

A gdyby też ta miłość, tak silna i stata,
Zajęła się na nowo i wzruszyć ją miała?

Pirrus.

Niewzbraniam jej, Fenisie, niechaj ją odptaca,
Niech się cieszy swym szczęściem, niech do Sparty wraca.
Wszystkie porty mojego państwa jej otworzę.
Tę mi troskę oszczędzi! Ale w innej porze
Zwierzę ci się mych cierpień. Andromaka wchodzi.

Scena IV^{ta}.

Andromaka. Pirrus. Cefiza. Fenix.

Pirrus.

Pani, czyli mnie płonna nadzieja niezwodzi,
Ces' do mnie tu spieszyła?

Andromaka.

Idę w te podwoje,

Gdzie ty, Panie, pod strach, trzymasz dzieci moje.
Ponieważ, raz mi na dzień, ten i tylu pamiętek
Potatni i nieskoczony, wolno widzieć i skątek,
Idę więc i nim kapłakac, tęsknota, wieckiona,
Jeszcze go dziś do mego nie tulita łona.

Pirrus.

He i przestrachu Greków mogę wnosić, Pani,
Wkrótce cię boleśniejszy, serce twoje xrani.

Andromaka.

Opadnie ten ich przestrach nagły, nieopodziały?
Cylix który i Trojanów, xerwał swe kajdany?

Pirrus.

Hektora to ścigają, dotąd xernota, swoja,
Boja, się jego syna...

Andromaka.

Diēcizcia się boją!

Diēcizcia, które dotąd swojej nie zna Doli,
 że jest synem Hektora, a w twojej niewoli!

Pirrus.

Żaden wzgląd go przed gniewem Greków nie ocali;
 Już, a wyrokiem śmierci, Oresta przystali.

Andromaka.

O ty byś miał się Panie, takim splamić synem?
 Ojciec dla tego jest winnym, że moim jest synem?
 Nie pomoty to za ojca, nie jej się lekacie,
 Lecz by mnie nie pocieszał, po Hektora stracie.
 Byłby on mi Hektorem i ojcem w potrzebie
 Lecz wszystko tracić muszę, a wszystko przez Ciebie.

Pirrus.

Juziem Parisi Ty, twoje uprzedził odmową,
Juzi nawet Grecy xemota, groźną mi surową;
Ale choćby x tyśiącem naw tu przybyć mieli;
To syna się twego dopominać śmieli;
Choćbym równą Trojańskiej znów miał wojnę toczyć
Te mury swojem gruxy, mnie przytłoczyć,
Nici mnie wstrzymać nie xdoła, na poroc mu biegnę
I byle on ocalał, ja chętnie polegę.
Atlexi gdy się dla ciebie w taką przepaść ciskam,
Czyi nigdy Taskawskiego spojżenia nie xyskam?
Nie dosyć to, cała Grecya odpięrać,
Trzeba się jeszcze x twojém okrucieństwem ścierać
Będę walczył na ciebie, lecz przy tej obronie
Przyjmij rękę i serce, co dla Ciebie płonie.

Dozwól bym w twojej sprawie, krwawe toczyć boje,
Ciebie, nie liczył między przeciwniki moje.

Andromaka.

Panie, co ci Grecy rzekną, na odgłos tej wieści?

Wyłex się to słabości, w wielkim męchu mieści?

Chcesz aby w tym pięknym i wspaniałym okynie

Stochy zapal miłości, widziano jedynie?

Wreszcie w oknie ta miłość, tak ponętna tobie,

Branki, kawske płaczącej, i niemożnej sobie?

Oknie cię tudzież mogą te oczy skazane

Przek Ciebie na try wieczne, try niewypłakane!

Nie, Panie. Nędzę twoich przeciwników skrócić,

Wanować ich nieskocznie, matce syna wrócić,

I tysiącami za niego ścierać się narody,

A przecieć żadnej po mnie, nie żądać nagrody,

Dac' mu nawet schronienie, mimo mojej winy,
Takie to krwi Achilla przygotatyby czyny.

Pirrus.

A więc nie ^{już} ~~ci~~ do stod^{ie}zych uchruc^{ie} nie nagnie ?

Którzy kawske nienawidzi, kawske kary pragnie ?

Prawda ciem mnożstwo ofiar na try wieczne skazat,

I ciem krwią twego domu stokrotnie się kmarat,

Lech jakże na mnie twemi pomścitas się wdzięki,

Jak try, twoje krwawem przyptacitem meki.

Każde moje wspomnienie w zgryzotę się kmienia,

Optacitas mi wskazyotkie Trojanów cierpienia,

Wiekany, obarczony, kajdan twych ciężarem....

To serce tak gwałtownym trawione pożarem....

Tyle starań, miłości, tyle mał i trwogi....

Niestety, byłem kiedy, równie jak ty srogi!

Lech Pani, zaprzestanmy, sobie wzajem szkodzić,
 Ta wspólność nieprzyjaciół, powinna nas zgodzić.
 Powiedz tylko że mogę, nie kocham daremnie,
 Karac ci wróć syna, znajdzie ojca we mnie.
 Ja sam go ucyć będę, jak ma pomścić Troję,
 Sam pójdę karac krzywdy, i twoje i moje.
 Jedno słowo, a ujrysz, jak odptasz na nie,
 Tak jeszcze twój Ilion, a swych gruzów powstanie.
 Mogę prędzej, niż Grecy zdołali go zgładzić,
 Wnieść go i syna twego na Tronie osadzić.

Andromaka.

Już nas, Panie, nie ludzi tak wysoka chwala,
 Smiałam mu ja, za życia ojca przysięgała.
 Nie, już nas święte mury, widzieć nie będącie,
 Gdy was Hektor mój broni, a ległyście przecie.

Nieskoroście w chęciach swoich skromniejszém jest, Panie,
Nie o tron ja cię błagam, ale o wygnanie.
Od Greków, Ciebie, nawet, pozwól się oddalić,
Plakać skrycie po mezu, i Gyna ocalić.
Narbył Greci rozjątraski, i zamiast obrony
Gubisz nas twą miłością. Wróć do Hermiony

Pirrus.

I jakże w mekach moich znajdujesz ponętę?
Jakże jej oddam serce przez Ciebie rąk?
Wierny ja Pani, wiem Gertrudę przyrzekł Hermionie,
Wiem, że po to przybyła, by osieść na tronie,
I ciebie, co w te mury, sprowadził was obie,
Jej przekazać koronę, a kładany tobie.
Ale czyż się staratem miłość w niej obudzić?
Kogoż raczej ten pokór niedołatby studzić,

Ktożby nie rzekł, że różność waszej wickac doli,
 że ty jesteś królową, a ona w niewoli?
 Byłbym do niej choć jedno rzekł podobne słowo
 O jakaby radością ożyła na nowo.

Andromacha.

I czemużby je miała oziębłością płacić,
 Miałaby pamiętać tylu przysług twoich stracić?
 Słyszy to ona w sobie wołająca Troję?
 Słyszy męża, któremu winna wierność swoją?
 Takiego jeszcze męża! O losy zbyt krwawe!
 Sam zgon jego uwiecznił ojca twego stawę.
 Sama to krew Hektora, oraz jego stynie,
 I obaj przez ten mój znaniście jedynie!

Pirrus.

Trzeba więc woli twojej poddać się koniecznie,
 Zapomnieć cię, lub raczej nienawidzić wiecznie.

Wiedź bowiem, że to serce xanadto kochało,
Aby na oziębłości samej przestać miało.
Serce to nie zna miary, wahanie się brzydzi,
Gdy nie kocha bez granic, wściekle nienawidzi.
Nikogo słusna moja zemsta nie ominie,
Wszystkie pogardy matki, ukarzę na synie.
Grecya chce tej śmierci: I mnie też ta chwata
Ocalania niewdzięcznych już tudzież przestala.

Andromaka.

A więc umrze — niestety! bo w cóż go uxbroję
Juzi ma tylko Ty matki, i niewinność swoje.
Może też wreszcie, Panie, niebo mnie pocieszy,
I śmiercią tego syna, moje śmierć przyopiesz.
Dla niego tylko żyła, i jego też torem
Pójdę nakoniec, a moim kłóczyć się Hektorem.

Tak więc, Panie, ta cała nieszczęśliwa rodzina
Przez Ciebie potępiona

Pirrus.

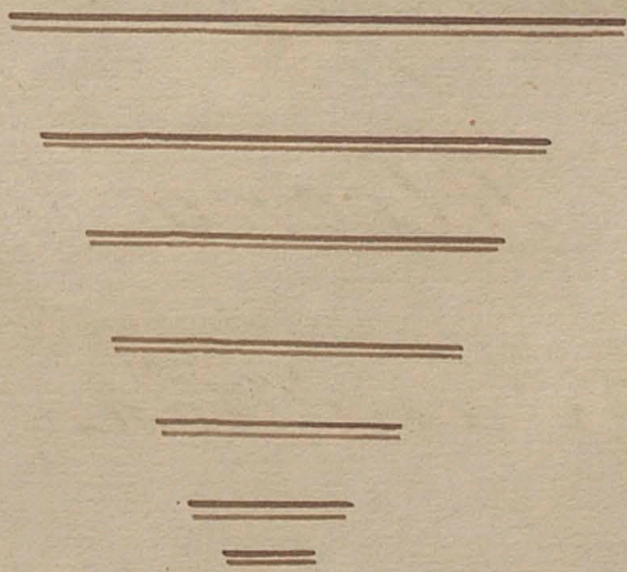
Idź Pani do syna.

Może, iż widok jego łitość w tobie urzuci,

Zatruwając twój miłość, i twój gniew ostudzi.

Wkrótce wróć, by los nasz na raursze ustalić.

Pomnij wśród twych uścisków, że masz go ocalić.



Akt II^{gi}

Scena I^{sta}

Hermiona. Kleona.

Hermiona.

Tak, niechże tej ostatniej pociechy mi uzbronic,
Chciałabym go przyjąć, i dałam się sklonić;
Lecz gdybym serca mego stukata przestrogi,
Nigdybym go tu w moje nie wpuszcila progi.

Kleona.

Zgadnie on w tobie, Pani, taką bojaźń rodzi
Nie tenże to sam Orest do Ciebie przychodzi,
Któregoś tu pręko twoje przyzywata ziele,
I łzami przypominając, jak Cię kochał stale?

Hermiona.

Te to czucia, com wzgardę odplacała za nie,
 Tak przykrém mi dziś czynią, Oresta spotkanie.
 Taką dla mnie ohydą, a dla niego chwalebą,
 Kiedy ujrzy, kim jego nieskoczności równała!
 Tak to jest, rzeknie, tak to dumna Hermiona?
 Pogardzała Orestem, dziś sama wzgardzona.
 Narbyt się wynosiła; kiechcie w swej niedoli
 Sama teraz doświadczyć, jak to wzgarda boli.
 O Nieba!

Kleona.

Próżna, Pani udrechasz się trwożą.
 Pomimo twych okrucieństw, żbył mu jesteś droga.
 Nie odydzić on tu z twojej niedoli przybywa,
 Sama go tylko wiecznie miłość nieskoczliwa.
 Ale jakże ci ojciec przesłał kłeczenie?

Hermiona.

Gdyby Pirrus miał swoje tamac' przyrzeczenie,
Bronić syna Hektora, lub ślub mój oddać.
Mam natychmiast z Grekami na okręty wsiadać.

Kleona.

Wracaj więc, wracaj Pani, słuszne masz powody.
Tak co Pirrus zamierza, ty dokonaj wprxody.
Ustuchaj mojej rady, uprzedź go koniecznie.
Wszakżeś go poprzyśięgła nienawidzieć wiecznie.

Hermiona

Nienawidzieć? ach muszę! o stażę mi idzie.
Mnie to zdradza, mnie w takiej, zostawia okydzie.
Mnie com tyle dowodów miłości mu dała?
Jak nie mam nienawidzieć, gdy'm go tak kochała!

Kleona.

Rzuc' go więc i pójdź' zisć Oresta nadzieje.

Hermiona.

Ach! czekaj niechaj pierwój ta zemsta dojrzeje,
Niech się to serce w cała, swą wściekłość ubroi,
Niechaj mnie i moim zdrayca, wieczny wstręt roduwi,
Przyopiesza, jego zbrodnię, tę chwilę tak srogą!

Kleona.

Co? nowe tylko zbrodnie zbrzydzić ci go mogą?
Zdradca cie, zdradca jawnie, i zdradca dla branki,
Nie dosyć ci to jeszcze dla serca kochanki?
Czegoż więc jeszcze trzeba, by twój gniew ocucić,
Dawnobys' go rzuciła, gdybyś mogła rzucić.

Hermiona.

Ciemni jeszcze, okrutna! jatrzyse boleść moją?
Ja sama w sercu mojem zagłębić się boję.

Nie wierz twym własnym oczom, uwierz, że uwagardzony,
Uwierz, ciesząc się, i wynosząc meztwo Hermiony,
Uwierz, że go już sobie wiecznie obrzydziła,
Spraw wreszcie, jeżeli możesz, bym i ja wierzyła!
Chcesz bym stać uciekającą, więc dobrze, uciekam,
Tę niegodnej zdobycy, na kawałki się rzekam.
Niechaj własnej swej brance hold nikczemny składa,
Pojdźmy..... Gdyby go przecież dręczyła ta zdrada,
Gdyby mógł serce swoje do wierności zwrócić,
Gdyby miał do nóg moichże łamiąc się rzucić,
Gdyby mnie kochał.... gdyby swego przyrzeczenia....
Gdyby chciał.... lecz on tylko mego chce zhańbienia...
Pojdźmy... nie, nie, zostanemy, by ich skrzyżście zmieszać,
I własną natrętnością to serce pocieszać.
Zmusimy go do niewiary, niech się sam ohydzi,
Niechaj cała Grecja jego zbrodnie widzi.

Jużem gniew jej kaciety ściągnęła na syna,
 Lecz nie dość, niech się jeszcze matki dopomina,
 Niechaj żadna z mak moich serca jej nie minie,
 Niechaj ona przez niego, lub on przez nią ginie.

Kleona.

Kocha, Pani, ta smutna i nieskoczna branka
 Z rozkoszą ci twojego wydzierac kochanka,
 W tenoras gdy synowi jej grozi morderce,
 O swego prześladowcy, dobijać się serce?
 Jakże ta miłość jego, ulgę jej przyniosła,
 Nie bardziejże to jeszcze, jej niedola wzrosła,
 Wreszcie, czemuż tak miłym koldemby gardziła?

Hermiona.

Ach! na moje nieskoczności nadto ufna była,
 Niechciałam ukuc' moich milczeniem pokrywać,

Nie umiałam w szczerości zguby przewidywać,
I wszelkiej się surowości dla niego wykuta,
I idąc na mój sercem mówiłam co skutam.
I któryby nie był całą szczerością odwdzięczył
I miłość, którą tylu przysięgami reczył?
Kleono, czyż on dawniej cenit mnie tak mało?
Wspomnij tylko, jak wszystko kochać go kazało:
Ta krew moja pomarszczona, tryumf Greckiej sprawy,
Te łupem Dionu obciążone nawy,
Ta pręka niego karmiona ojca jego chwata,
Ta miłość która moje przewyższać się zdatą.
Na mnie... na siebie pomnij, co' cała w tej chwili;
Ach! wprzód niż on mnie odradził, wszyscyście odradzili!
Lecz dość tego. Już wieczne przysięgam rozstanie.
Orest ma swoje cnoty, jestem cnota na nie.

Przynajmniej kochać umie, nawet gdy daremnie,
 I może wstręt ten kiedyś przewycięży we mnie.
 Niech przyjdzie

Kleona.

Oto wchodzi

Hermiona.

Nieba, ja z Orestem!

Nie sądziłam, że w takiej bliskości z nim jestem

Scena II^{ga}

Hermiona. Orest. Kleona.

Hermiona.

Cóż cię, Panie, do twego przybycia tu skłania?

Czyliż je mam przypisać reszcie przywiązania,

Czyli też powinnością, jedynie wiedziony

Przychodzisz odwiedzić progi smutnej Hermiony?

Orest.

Takim mnie miłość moja kaślepią urokiem,
Tak, na to mnie okrutnym skazata wyrokiem,
Bym kiedy powrót, nową mekarnią optacał,
Przysięgał że nie wrócę, przecież nawożę wracał.
Wiem ja że te przysięgi tylekroć czynione,
Na nowo dzisiaj tamie, wiem i wstydem plone.
Ale te nieba Pani kaświadczyć mi mogą,
Że chcąc raz już zakończyć, tę mekarnię srogą,
Wśródzie, tak wśródzie, bieglem gdzie tylko zdaleka
Mógł wnosić, przewidywać, że mnie zguba czeka.
Żebrząc śmierci, kaszedłem, wpośród lud ten srogi,
Co krwią ludzką, jedynie... swoje miękcy bogi.
Ale do swoich świątyni, przystępu mi uchronił,
Dziłość krew tę szczeniła, która ja sam trwonil.

21
Od ciebie się więc muszę, tej śmierci domagać,
Tej śmierci, której nigdy, nie mogę wybłagać.
Niechaj się tylko twoja oziębłość nie wzruszy,
Niech te reszty nadziei, a mojej wydrze duszy,
Niechaj słyszę te słowa, tylekroć słyszone,
A w tej chwili, w twoich ocrach, a zyciem się rozstane.
Takem to już od roku postanowił sobie,
Dokonać więc ofiary, przynależnej tobie,
Któręby cię oddawna Scyty, probowity,
Gdyby dla mnie tak srogie, jak twoje serce były.

Hermiona.

Przeestan' terni wyrazy, przerażać mnie, Panie.
W warniejszych cię przedmiocie przystali Spartanie.
Nie czas mówić o Scytach, o srogość mnie winić,
Czyn' co winien zastępca, tylu królów czynić.

Czy ich smole, miłości poświęcać się godzi?

Wścieczyli o twoją krew, Spartanom chodzi?

Pomnij na twą powinność, i spełniaj ją godniej.

Orest.

Pirrus swoją odmową, uwolnił mnie od niej.

Nazie mi wracać. Waznym powodem zmuszony.

Sklonił się już do Syna Hektora obrony.

Hermiona.

Zdrójca!

Orest.

Chwilę więc jeszcze, podróży moje zwlekam.

Od ciebie rozstrzygnięcia, losu mego czekam.

Już mi nawet zawczasu, wotret twój zapowiada.

Jaka dla mnie odpowiedź, w tej chwili układa.

Hermiona.

Kawser mi będziesz same wyrzuty powtarzał,
 Tak nie słusznie o moje, srogość mnie oskarżał?
 Żądze mnie to twoje obwiniasz niedola?
 Przybyłam tu zmuszona Ojca mego wola.
 Lecz który wie czym tak słodkie pędziła tu życie,
 Czyliś twego cierpienia nie dzieliła skrycie,
 Czyś sam tylko wyrzekał na srogość wyroku,
 Czy żadnej Tę w mojem niewidziano oku;
 Czyliś wreszcie na moje powinności niedbata,
 Czasem, Panie, powrotu twego nie wzywata?

Orest.

Mnie wzywatas? Ach, Pani! czyż mnie słuch mój krewki,
 Dla mnie to taki wyraz, z twoich ust wychodki?
 Pamiętaj, że mnie to, Pani, mnie Oresta widzisz,
 Mnie, którego od tylu lat już nienawidzisz.

Hermiona.

Tak ty to jesteś, Panie, a tylu lat mi anany,
Coś mnie kochał najpierwszy, i kochał bez zmiany,
Ty, którym w każdej chwili sama cnota włada,
Ty, którego ciuję, a kochaćbym rada.

Orest.

Widzę więc co mnie czeka. Narbył cię rozumiem;
Pirrus miłość, ja tylko litość wzbudzać umiem.

Hermiona.

Niech cię od jego losu wielkie chronią boki!
Byłbys mi nie-nawistny.

Orest.

Stępn bardziej Drogi.
Szepto wówczas zalet, widziałabys we mnie!
Dziś, Pani, chcąc mnie kochać, zmuszasz się daremnie.
Wówczas, miłości by niktem, przemoda się nie dała,
Chciałabys nienawidzieć, a kochać musiała.

O Nieba! gdybys tylko mniej była racista,
 Jakbys moja miłość, powinna być tknięta.
 Przy jego niewinności serce twoje obstaje,
 Której samo nie wierzy, i on nie przyznaje;
 Nienawidzi Cię. Innym zajęty przedmiotem.....

Hermiona.

Co! Pirrus mna pogardza? skądże to wiesz otem?
 Czy ci tego spojrzeniem, lub mową dowodzi?
 Czy mniemasz że mój widok samą wigardę rodzi?
 Żem niezdolna jest trwałych rozniecić płomieni?
 Może kto inny, Panie, lepiej mnie oceni. +

Orest.

Tak, uragaj się ze mnie. Szydzi z Oresta meki.
 A więc ja to, okrutna, twemu gardze wdzięki?
 Niedosć więc trwała miłość w mem sercu wzniecity?
 Niedosć mojem cierpieniem dowodłem ich sity?

Orest więc cię ponizła! gardzi wdzięki twemi!
Jakbyś chciała, by Pirrus tak pogardzał niemi!

Hermiona.

Co mnie jego nienawiść lub miłość obchodzi?
Niech się cała Grecya na śmierć jego zgodzi
Sprowadź ja, niechaj na nim wywrze zemotę swoją
Niech tak zburzy Epir, jak zburzyła Troję
Miłosci ja to takim, dowodzę rozkazem?

Orest.

Ach Pani uczyni więcej, i ze mną wróc razem
Chcesz by cię w zakładzie trzymał przeniewierca
Pójdź! sama wdziękiem twoim wszystko podbić serca
Potoczmy, zemotę naszą, a pewnie ją zgubi

Hermiona.

A jeżeli tymczasem Trojankę zaślubi?

Orest z ironią

Jexeli!

Hermiona.

Pomnij jaka czeka nas ohyda
Jexli branke, przeniesie, nad córę Atryda

Orest.

Stoi to jest nienawiść. Nie umówisz ję we mnie
Przygnaj raczej, że miłość kryje się daremnie
Kradła się wzrokiem, mową, a nawet milczeniem
Siar złe przygaszony, wybuchą płomieniem

Hermiona.

Widzę Panie że xawisć, co twém sercem włada
Właownym jademby moje słowa zatruc' rada
Wszystko sprzecanie tlomaczy, w mojej odpowiedzi
I w nienawiści nawet jeszcze miłość śledzi.

Wszystko więc ci wyjawię, czyń co zechcesz potem
 Jestem tu z woli Ojca, abyś dobrze wiesz o tem
 Nikt mnie więc do powrotu nakłonić niechcota
 Chyba Pirrus mnie amuoł, lub ojciec odwota
 Ornajm mu też niezmienność jego przedsięwzięcia
 że nigdy wroga Greków, nie przyjmie za cięcia
 Niechaj powie na kogo, wybór jego pada
 Czyli syna Hektora, czy też mnie przekłada
 Niech los nasz ostatecznym rozstrzygnięciem
 Jeśli jego wybierze, dziś płyniemy razem

Scena III^{cia}

Orest. sam.

Tak jest Pani, powróciś, powróciś z Orestem
 Zechwolenia Pirrusa, narabyt pewny jestem
 Na wszystko on tu z wrogiem, i wgardą spogląda
 Trojanki tylko samej, i Trojanki żąda

Dziśby jeszcze pierwszego, chwycił się poroku
By cię tylko od swego mógł oddalić dworu
Stato się. Już jej odtąd nie wstrzyma w powrocie
Co za rozkosa typ taki, wydrzeć ci śrutrocie!

Ocal wszystkie po Troi, szatańki kochające
Syna, wdowę, Hektora, i innych tysiące
Epirze! Dość gdy ze mną, Hermiona wróci
A ciebie z twoim królem na zawsze porzuci
Lech oto los szczęśliwy, wiedzie go w te strony,
Miłości! zastoi przed nim wdziki Hermiony

Scena IV^{ta}

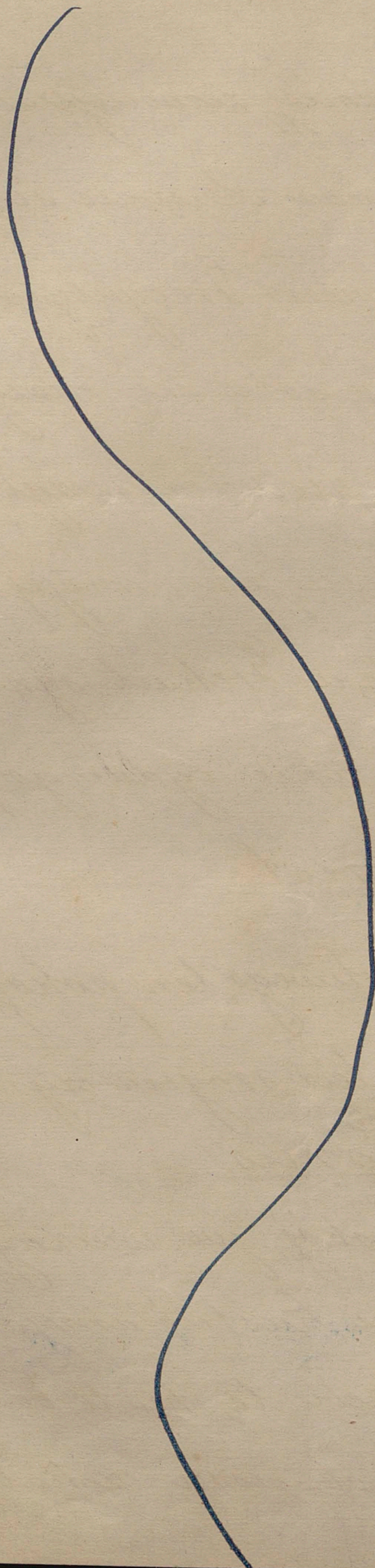
Pirrus. Crest. Fenix.

Pirrus.

Przed chwilą

Wzbytnim, Janie, ^{skutkiem grzebnego} ~~zapale fuernego~~ napędu

Na powody Grecyi, nie dość miałem względu



Przekonała mnie poźniej zimniejsza rozważa
 że czego po mnie żąda, słuszenie się domaga
 Przyznaje, że tym czynem, Grecyabym zdradzał
 Zawodził mego Ojca, z sobą się niezgadzał
 Waniostbym Troję, i płocho niszczył owoc całej
 Tak chwaty Achillesa, jak i mojej chwaty
 Żbył słuszna, zemsta w Grekach, syn Hektora wzniecił
 I jużem ci niezwłocznie wydać go polecił

Orest.

Krewią więc nieszczęśliwego, ten pokój przywracaś
 Słusznym Panie, lecz srogim czynem go optacasz

Pirrus.

Przyznaje, lecz ten pokój, już wiecznym się stanie
 Hermiona go uzmocni. Kaślubiam ją, Panie
 Zdaje się, że dla ciebie też chwile odwlekać
 I potomka Atrejdów obecności czekać

27
Podwójny w oczach moich naszyty Cię okrywa
Wzrywa Cię twoja godność, pokrewieństwo wzrywa
Jutro więc ja w Świątyni zaprowadziła progi
Idź ja o tem uprzedzić

Orest.

Co ziem styszał, Bógi!

Scena V^{ta}

Pirrus. Fenix.

Pirrus.

Cóż więc? czyli miłości ulegam nikomu nie
Czyli dawnego Pirrusa, nie poznajesz we mnie?

Fenix.

Tak, poznaję Cię Panie, w tym chlubnym rapale
Który, cie zwraca Grekom, twojej zwraca chwale
Juzi tem ponizajacem, uczuciem nie patasz
Jak Pirrus, syn Achilla, jak sam Achill drzatasz

Powracasz dawną stawię, wszystkie czucia twoje
I drugim cudem męstwa, druga, burzysz Troję

Pirrus.

Mów raczej, że dziś pierwszą okrywam się chwata,
Dziś dopiero uwycięstwa, czuję rozkosz cała,
Kiem wprzód był podległy, tyłem dziś jest mekiem
Rzekłbym iem tysiąc hufców, moim start orężem
Fenixie, jakich pokój to serce osiągnie
Jakich się za miłością, tańców nieskorość ciągnie
Juzem przyjaźni, powinność, chciał tamac szalenie
I to wszystko Fenixie, za jedno spojnienie
Tyle klęsk miało na mnie, na mój naród sptynać
Czudem nawet w tém rozkosz, żeby dla niej ginąć

Fenix.

O jakże ta jej, srogość okrzęśliwie Cię zmienia

Pirrus.

Wszakże sam byłeś świadkiem mego poniżenia
 I adzitem, wnosząc po jej rozpacz i trwóde
 że przynajmniej widokiem syna ją złagodzi
 Przynętem o tej drogiej przekonać się zamianie
 Lózem zastat Fenixie, tak i wyrzekanie
 Rozjątrona swym stanem, w swym gniewie zacięta
 Herito rasy Imię Hektora wyrzekła
 Troinon syna jej przyrzekł zastonic w potrzebie
 „Hektor to jest” mówiła, „tuląc go do siebie
 „Ten wyrok, usta, a nawet i nieznanie trwogi
 „Ach ciębie ja to ściokam, ciębie mężu drogi”
 Aniema ona niem nato syna jej zostawia
 Był to miłość nieszechona, w sercu matki wznowia
Fenix.

Tak ci to ona Panie, odwdzięczać zamierza.

Pirrus.

Wiem ja co ja osmiela, swym wdziękom kawierna
W nich ufna, niemi dumna, z gniewu mego sądzi
Już mnie nawet w swej myśli, u nóg swoich widzi
U moich lecieć będzie, ale nadaremnie
Pozna wdowa Hektora, krew Achilla we mnie
Śmierć jej męża, i Troja rozdziela nas wiecznie

Fenix.

Jeżeli więc ja, Panie rzucasz ostatecznie
Tę chwilę w Hermionę, udaj się podwoje
I miłością jej ukój, gniew i boleść twoję
Idź sam ja, Panie staniać, do ołtarza używać
Jakże mogłeś do tego Oresta używać

Pirrus.

Fenixie czy się prośna nadzieja nie tucze,
Ze przez te śluby karkrość w Andromace wzbudze

Fenix.

Nigdy przebóg twym sercem władać nie przestanie?
 Czy jej radość, lub smutek obchodzić Cię Panie?
 Także Cię do niej ciągnie urok niepojęty?

Pirrus.

Nie dość ona wie jeszcze, jak jestem rannym,
 Co ma słyszeć, słyszała, dopiero w potowie
 Niech się o całej mojej nienawiści dowie
 Pójdźmy się na zniesienie jej wdzięków wyśilać
 Pójdźmy serca naszego całą wściekłość wylać
 Ukończ ją w jej oczach, dumne jej ukroć
 Pójdźmy. . . .

Fenix.

Tak jest. Idź Panie do jej nóg się rzuć
 Idź ja znówu ubóstwiać, i sam jej odwagi
 Dodać jeszcze do nowej wgardy, i niewagi

Pirrus.

Więc mniemasz że tak Tatuo do zgody się nagnę
I tylko ukojenia gniewu mego pragnę?

Fenix.

Dost' że kochasz

Pirrus.

Ja kocham? ja też brankę kocha,
Co się szczyci moim holdem, a płaci go ugardą?
Co oprócz mnie, nikogo już nie ma na świecie....
Ktorej mogę, winierem nawet zgładzić dziecko.....
Obca, co mówisz, brankę, Synem wynagradzam
Przybieram ją za żonę, na Tronie osadkam
A przecier mi, okrutna, w swym sercu kawiętem
Jak swemu prześladowcy, samym płaci wstrętem
Nie, nie, przysięgłem ciemotę, i nic mnie nie wzruszy
Raz przecie wrniećmy, słuszną nienawiść w jej duszy

Wzrękam się jej obrony, niechaj Syn jej ginie
 Lecz jakąż wnieść boleść! ileż ten poptynie!
 Jakże srogi gotuje pocisk dla jej serca
 Umrze, umrze, Fenixie, i jam jej morderca
 Ja sam to miecz utapiam, w piersiach Andromaki

Fenix.

O któryś Cię, Panie amuśkał, powziąć samiar taki
 Było raczej słabości swojej radość czynić

Pirrus.

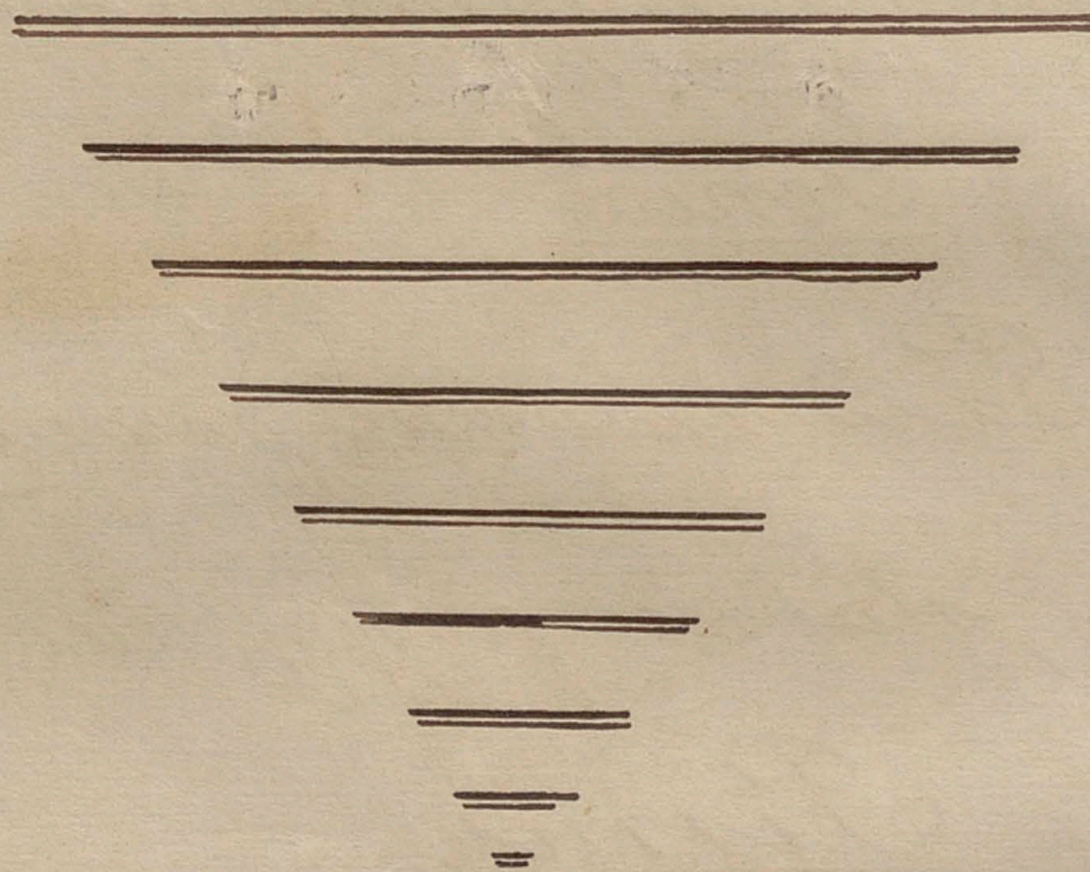
Niechciej mnie o tę resztę przywiązania winić
 Tak słaba walka mego samiaru nie smieni
 Ostatniś to błysk widział, gasnących płomieni
 Pójdźmy. Wszystko uczynię, twą radą wiedziony
 Marnie wydać jej Syna, pójść do Hekmiony

Fenix.

Tak jest, idź do niej, Panie, a winy, się oczyścić.

Pirrus.

Pojdźmyż więc wszystkie nasze przyrzeczenia ziszcć.



Akt III^a

Scena I^{ta}

Orest. Pilad.

Pilad.

Uśmierć, uśmierć Orestcie, tę zaciekleśi sroga,
Zaledwie cię oocy, moje poznać mogą,
Dorwól

Orest.

Dosyć już twojej, ulegatemu radzie
Juz mi ten głos rozsądku, przykrył się Piladzie
Nabył już dusza moja, ta meka, znuriona
Mój zamiar ostateczny, śmierć lub Hermiona
Przyśięgam ci Piladzie, przyśięgam na Nieba
Dziś ja porwę, lub zgine

Pilad

Więc ja porwać trzeba

Alexi pomnij, co czynisz, i gdzie jesteś zważaj
Stocho się na szyderstwa, zgubę nie narażaj
Ukryj, postkrom przynajmniej twoje uniesienie
Ulagoda to okrutne twych oczu spojrzenie
Pirrus tu z całym dworem, strażą otoczony,
Nie tak łatwo go przemoda, zwłascza Hermiony
Staraj się przed nią, twoje ukryć obłąkanie
Jak mogłeś, przebóg, stawać ^{przed nią} w takim stanie!

Orest.

Wiemże com czynił! Wświektym uniesion, kapatem
Moje i ja, i jego, razem zgładzić chciałem
Do takiego to stopnia zawiść moja wzrosta

Pilad.

I jakoby ci korzyść ta zemsta przyniosła
Orest.

I jakiejżeby duszy, ten cios nie obarczył

Jakimby, umysł, takiej meczarni wystarczył
 Jutro chce ja poślubić, i na naszkryt srogi
 Mnie ja także prowadzić, mnie, o wielkie Bógi!
 Ach pierwój we krwi jego ubroczę tę rękę

Pilad.

Jak nieostusznie o twoję oskarżasz go mekę
 Możebyś odstaniając serca jego skrytość
 Przynat się i on także nasturzył na litość

Orest.

Nie, nie! znam go, czyni to aby mnie nawstydzit
 Gdybym ja jej nie kochał, byłby ja obrzydłit
 Czemuż aż dotąd na nią, oziębłe opokierat
 Na to ja tylko bierze, by mnie ja wydkierat
 O Nieba, już tak bliżkiem byto szczęście moje
 Jużemmy mieli razem powracać oboje

Już zaczęła poznawać, jaki błąd ją tucił
Jużem się jej powierzał, już w niej litość budził
Tak się pewną, kochaną Pirrusa odmowa
I wszystko od jednego kłexato słowa

Pilad.

Tak mniemasz

Orest

Pewny jestem. Ten gniew którym pata
Dowodzi

Pilad.

Że go nigdy bardziej, nie kochata
Gdyby sam Pirrus nie chciał wstrzymać jej w powrocie
Tysiąc najdnie pokorów, by zostać w Butrocie
Wiem mi, czas od jej wdzięków, błędny wzrok odwrócić
Nie porzucić ją radzę, lecz wiecznie porzucić

Chcecie jednę poślubić, co w wściekłym obłędzie
 Łatwież rycie swoje przeładować będzie
 Wyrzucić się jej skrością byleś na zawadzie

Orest.

Dla tego to ja właśnie chcę porwać Piladzie
 Ona ma być skrośliwą, ja wiecznie narzekac'
 Ja z tą ptonną wściekłością, bez zemsty uciekac'
 I na jej zapomnienie, silić się daremnie?
 Niech i ona się dregu, niech cierpi wzajemnie
 Dość sam jeden cierpiatam. Litość mnie obraca
 Niech też i moja teraz, srogość ja przeraca
 Niech mi rozpacz, rozpacz, trami tryz odptaca,
 I wzajem wszystkie moje przekleństwa mi zwraca.

Pilad.

Ale czy się to z Postą dostojenstwem zgodzi

Orest ma być wydzierca?

Orest.

Cóż mnie to obchodzi!

Cóż mi z tego że domem Greków zaspokoje

Zmniejszej praca to jej szczęście, lub cierpienia moje

Na cóż mi wszystkie Sparty, zdadzą się pochwały

Jeżeli ze mnie szydzić będzie Epir cały.

Chcesz wiedzieć, gdzie mnie moje przywiodły cierpienia.

Oto mi ta niewinność, w ciężar się zamienia.

Nie wiem, lecz jakaś zaważa okrutna potęga

Zbrodni puszcza bezkarnie, a niewinnych sięga

Byli spojrzę na siebie, czy na ród otowieszy

Styżę tylko jak nieskresić, co Bogom otowieszy

Korzystajmy z Ich gniewu, zastujmy nam goćnie

Cheć mnie karać Bogowie, niechże kara zbrodni

Ale ty, czemwistawo, tak wierny, mym losom
 Przeciwnie wymierzonym, wystawiasz się ciosom?
 Lbyć ciężkie na Ciebie jarzmo, przyjaźń moja kładzie
 Przed nieskazitelnym, występny, uciekaj, Filadzie
 Gubi Cię twoja miłość, niech sam walkę wiodę
 Tam gdzie ja sam jedynie, mam szukać nagrody
 Oddaj, Grekom to dziecko na śmierć przeznaczone
 Idź, Idź uciekaj.

Filad.

Pójdźmy, porwać Hermiona!
 Wielkie serce przez wszystkie cięsy się przediera
 Gregor miłość niezdola, gdy ja przyjaźń wspiera
 Przywołuje nas Greków, zemsta niecierpliwa
 Chceją nas okrzyk, wiatr pomysłny, wzywa
 Znam wszystkie tego Imachu potajemne drogi
 Morze o te, jak widział, obija się progi

Tę noc jeszcze nasze spełnim przedsięwzięcie
Tak, dzisiaj twój zdobycz, ujrzyś na okręcie

Orest.

Nazbyt wiele wymagam, lecz ty mnie przebacysz

Ty co sam nad moim losem, litować się raczysz

Wszystkom stracił co mi kochał, świat mnie znienawidzi

Jużem wszystkim, a nawet sobie się obrzydził

O! czemże Ci odwdzięczę, po tak wielkim czynie

Pilad.

Przybierz postać spokojną, tego chcę jedynie.

Staraj się już na chwile, z pamięci wygładzić

Strzeż się zdradzenia naszego przedsięwzięcia zdradzić

Hermiona przybywa! miejże na uwadze

Orest.

Żałuję mi tylko za nią, a ja Cię nie zdradzę.

35

Scena II^{ga}

Orest. Hermiona. Kleona.

Orest.

Wielko więc Pani skutek moje naleganie
Pirrus ma cię zaślubić

Hermiona.

Styszałam to Panie
Mówią nawet że twego przyjsia tu przedmiotem
Ma być ta chęć jedyna, uprzedzić mnie o tem

Orest.

Stys' go Pani może poślubić gotowa

Hermiona.

Ktożby mniemał że Pirrus, wiary mi dochowa
Że tę miłość tak długo, w sobie ukryć adota
I czekać aż mnie Ojciec, do siebie odwoła
Wierzę ci, iż się lęka Greków zagniewania

4
Je go bardziej ta bojaźń, niżli miłość skłania
Tęś ty Panie, z większym kochać mnie zapatem.

Orest.

Nie, nie, kocha Cię Pani, już wątpić przestatem.
Kogożby, wdzięki twoje nie adotały, xtudzić
A zapewne nie chciałaś wstrętu w nim obudzić.

Hermiona.

Cóż mam czynić? Sam Ojciec losem córki władał
Mogę mu przełożyć prawa które on mi nadał
Nie miłość to na Tronach stanowi matkęństwa
Zostawiona nam tylko chwalebny postępekństwa
Jednakże chciałam Panie, wraz z Tobą uciekać.
I dla Ciebie się mojej powinności krękać

Orest.

Ach wiedziatas okrutna lecz pocóż Cię winić
Jak każdemu, tak tobie wolno wybór czynić

Żadnej mi twoja wzgarda, krywdy nieadała
 Miałem wprawdzie nadzieję, lecz nie miałem prawa
 Dla tego też mniej Ciebie, niż los mój oskarżam
 Lecz pocóż te natrętne, skargi ci powtarzam
 Dopetniaś obowiązek, mój nie mniej surowy
 Karze ci tej tak przykrej oszczędzić rozmowy

Scena III^{cia}

Hermiona. Kleona.

Hermiona.

Jakże on mocą duszy, boleść swą pokrywa
Kleona.

Często boleść milcząca, najstraszniejsza bywa
 Kłuje go, tym bardziej, że sobie jedynie
 Winien ten cios okropny, pod którym dziś ginie
 On to zwłokę, twych słobów, swym przybyciem skrócić
 Ledwie przybył, przemówił, Pirrusa ci zwrócił

Hermiona.

O, Pirrusby się lekał, któryby go zastraszał?

Czy ten lud co go Hektor dziesięć lat rozpraszał

Co trwożny, bez Achilla, i stokroć pędzony

At w nawach gorejących, biegt szukać schrony,

I gdyby nie ten Pirrus, co wszystkościemu zdolat

Dotądby o Helenę nadaremnie wolał.

Na nadto jesteś w twojem porządkiem płoża

Co czyni, to chce czynić, zwraca się, bo kocha.

Niech więc Orest skargami, ściga mnie swojemi

Nie mogę w mej radości, kajnować się niemi

Droga Kleono, Pirrus! Pirrus, mi zwrócony!

Pojmujesz ty, całe szczęście Hermiony,

Wiesz ty kto jest Pirrus? Tę to zdobyłszy,

He bojów i zwycięstw..... ale który je zliczy

Meiny, kawsze zwycięski, tkliwy, wierny, staty
 Nie, jak mu nie jest obcym, żaden rodzaj chwaty!

Kleona.

Ach Pani, w tym radosnym wstrzymaj się kapale
 Oto Trojanka swoje przynosi Ci zale

Hermiona.

Nieba, tylej radości, mam w sobie zamyskać
 Co jej powiem, uchodzićmy —

Scena IV^{ta}

Andromaka. Hermiona. Kleona. Lefixa.

Andromaka.

Nie kto chcesz unikać
 Co może Ci być miłym, jak we łzach, pokorne
 Oglądać u nóg Twoich wdowę po Hektorze
 Nie przychodzę ja Pani, wyrzutów Ci czynić
 Lecz radości o stracie, Kochanka Cię winić

Hektor mój pod nieskończoną dawną zginął Troja,
On to sam mógł miłością zajmować mnie swoją;
On jeden umiał we mnie, wzbudzić ja, ku sobie
Z nim też razem w jednym, zamknęła się grobie —
Ale syn mi porostat. Pocięła jedyna!
Ach doznasz może kiedyś, co to kochać Syna —
Lecz niedoznasz, przynajmniej nie zycze Ci Pani
Co to na cię okropny, serce matki rani;
Kiedy ze wszystkich skarboń, z wszystkich darów Nieb
Ten jeden porostanie, a tracić go trzeba.
Niestety! gdy na płonne tyłu krwi przelewanie
Matce twój rozjątrzenie, grozili Trojanie
Hektor na moje prośbę, życie jej obronił
Równieby się i Pirrus, do twój prośby, skłonił
Cóż widzą tak groźnego, w tej nędznej dzieciźnie?
Niechaj mnie z nią w głębokie odesła pustynie

Niech się spuszcza na matki, i miłość i trwogę
 Nieszczęsną! ptaku tylko nauczyć go mogę.

Hermione.

Wiem Pani jaka boleść twoją dręczy, duszę
 Ale gdzie ojciec krąży, tam ja milczeć muszę
 On to jętry Pirrusa, ja go nie ukoję
 Najlepiej to zdolają, własne wdzięki twoje
 Nie mógł się przez tak długi czas oprzeć ich sile
 Skłon go tylko, a w tenoras, i ja się przychylię

Scena V^{ta}

Andromaka. Cefixa.

Andromaka

Nie dosyć odmowy, trzeba wgardę znosić

Cefixa.

Idź Pani za jej radą, idź Pirrusa prosić

Jedno twoje spojrzenie, Grecyż pokona
Lecz oto sam nadchodzi.

Scena VII^{ta}

Pirrus. Andromaka. Fenix. Cefixa.

Pirrus do Fenixa.

Gdzie jest Hermiona

Mówiles, że się miała udać w te podwoje

Fenix.

Takem rozumiał.

Andromaka do Cefixy,

Widziś, że są wdzierki moje

Pirrus do Fenixa.

Co mówiła?

Andromaka.

Już mnie więc wszystko się wyrzeka!

Fenixa do Pirrusa

Pojdź Panie, gdzie Cię miłość Hermiony czeka.

Cefixa do Andromaki

Przemów Pani, a może jeszcze doznasz zmiany.

Andromaka.

Już Syn mój przyrzeczony.

Cefixa

Jeszcze nie wydany.

Andromaka.

Próbnobym go broniła, płakata daremnie.

Pirrus.

A jakąś dumą i wagardą, zwraca się ode mnie

Andromaka do Cefixy.

Pojdźmy, bo co mi powiem, jatkę go jedynie. . . .

Pirrus do Fenixa

Pojdźmy, niech z ręki Greków, Syn Hektora ginie.

Andromaka rzucając się do nóg Pirrusowi.

Ach Panie z tak okropnym, wstrzymaj się rozkazem

Lub gdy wydajesz Syna, wydaj Matkę razem..

Niedawnoś także, przyjmąć, rezyt Andromace; ..

Czyż teraz do litości, nawet prawo stracez?

Już mnie więc bez nadziei, karzesz tak surowo.

Pirrus

Oto Tenia jest świadkiem, że już datem stoivo.

Andromaka.

Oj Panie, co mnie z takim bronites' rapatem!

Pirrus.

Młodość mnie nasłepiała, ale już przejęmatem.

Mogłaś nauczać mojej opiece, obronie;

Ale nie chciałaś nawet, i prosić mnie o nie. —

Andromaka.

Ach Panie, niknął w piersiach głos serca nieśmiatę,
 Te westchnienia, co twojej pogardy się baty.
 Przebac, pamiętajacęj, dawna, świetność swoje,
 I z resztę dumy, z którą natracić się boję.
 Nakoniec serce moje, nadto ci jest znaniem
 Proś Ciebie, bym przed każdym, nieprzykłym Panem.

Pirrus.

Nie, nie, nienawidziś mnie. Łata twa obawa
 Bym do twojej wdzięczności, nie uyskał prawa -
 Ten Syn nawet, ten przedmiot, tylu ten i trwoży
 Gdybym ja go ocalił, mniejby ci był drogi.
 Odpychasz mnie ze wstrętem, pogardzasz mną, szydzisz,
 I bardziej, niżli wszystkich Greków, nienawidziś -
 Ujrzym wkrótce, co zyskasz na twoim oporze...
 Pojdźmy Fenixie.

Andromaka.

A ja do Ciebie Hektore!

Cefixa.

Ach Pani

Andromaka do Cefixy,

Y coś jeszcze mogę mi powiedzieć

Sprawca wszystkich mych nieszcześć, jak ich nie ma wiedzieć

(do Pirrusa)

Spojrzyj Pani na stan mój, jest to dzieło twoje:

Patrzalam na śmierć Ojca, gorejąca Troję,

Na śmierć całej rodziny, śmierć akropna, meza

Jam tylko z Synem uszła, morderców oreza:

Karakli mi w kajdanach, to życie przedturyć

Orego matka nie czyni, chciałam żyć i oturzyć:

Więcej, nawet czyniłam, ciesząc się w moim stanie

Nem tutaj, nie gdzie indziej, poszła na wygnanie;

y J ten sygn tytu Krola, gdy ma żyć w niewoli
~~no ta krolow tytu reszta optakana~~
 Jak przymie twój wiesz jak strasze w niedoli:—
 Gdy ma twój, przynajmniej, Ciebie ma na Pana.

Mogła mi go ocalić, ta niewola sama:
 Szanował niegdys' Achill, nieszczęście Pryama.

Z większą pewnością twój, ufam obronie. —

Przebach drogi Hektorze, Tatwowernej konie

Mogła przeciwnikowi twemu tak ubliżać

Prężyć mu wspaniałość, do xbrodni go zniżać

Ach gdyby mi dozwolił, choć legnąć w tym grobie

Który, drogi Hektorze wystawiłam tobie

Gdyby tam los mój mściwym zakończył zrelaxem

przynajmniej, popiołom, dał spoczywać ręką —

Pirrus do Fenixa

Oddal się.

Scena VII^{ma}

Pirrus. Andromaka. Cefixa.

Pirrus.

Wzostań Pani. Ten Syn tak ci luby,
Jeszcze może potrafi; unieść swą zgubę, —
Nie sładkitem się gniew mój, tak przedko ukoj;
Lecz Pani zwroć, przynajmniej, ku mnie oko twoje;
Wmuścaj mnie do twoj zguby, pamiętaj na syna
Onto sam Cię prosić mnie, prosi i zaklina.
Jaki się to ocalenia jego mam domagać?
Czyż o ratunek Syna, trzeba matkę błagać?
W wspólnej wszystkim nam razem, wzywam Cię potrzeba
Po raz ostatni; ocal i jego i siebie.
Wiem jak silna, dla Ciebie, rozrywam przysięgę,
I jaką, przeciw sobie obudzam potęgę. —

Odołam Hermione, powraca do Sparty,
 Nie korony unosi, ale wstyd niestarty,
 Ciebie wiode, przed ołtarz, który na nią czekał
 Tobie daje to Berto, którem jej przyrzekał
 Lecz Pani jak ten wybór, nie może cię minąć
 Lub ty, musisz panować, albo Syn twój zginąć
 Czas wyjść z tej niepewności, raz z niej wydrzeć musisz,
 Z wargą, całoroczną, obciążoną, duszę. —
 Czas skrócić ten gniew, groźby, te jęki, i trwożę,
 Jak twój straty, tak zwłoki; jak przetrwać nie mogę,
 Zostawiam cię na chwilę, miej więc to na względzie
 że idziesz przed ten ołtarz, gdzie i Syn twój będzie
 Tam los jego zawisnie, od Ciebie jedynie
 Albo siedzisz na Tronie, lub w Twoich oczach zginie. —

Scena VIII^{ma}

Andromaka. Cefixa.

Cefixa.

A więc widziś też jeszcze Panią, twego losu,
Zem nieptonnie przeznacenia, ustuchata głosu. —

Andromaka.

Ach co mówisz! jak się mam też niewiarę zmarzać!
Brakłoby mi już tylko, na śmierć Syna skazać!

Cefixa.

Wierność twoja dla męża, już jest dostateczna;
Do zbrodni cię przywiedzie, ta cnota zbyt czarna —
Zamby cię w tym cięższym powściągać oporne

Andromaka.

O! Pirrus moim mężem, Pirrus po Hektorze!

Cefixa.

43

Onto sam Gyna tego naraziac' Ci broni —
Layx' mniemasz, że cień jego, wotydem się xaptoni.
Że go oburzac' będzie, ten Król, tak wspaniały,
Co Cię xwraca do dawnej, świetności i chwaty.
Co depce twych xwycieczców, dla Ciebie jedynie,
Co xapomina nawet, jaka krew w nim płynie.
Co wszytkie swoje dzieła xaciera i marie?

Andromaka

Layx', że on ich xapomniat, mnie xapomnieć kaze?
Żalbym to mego męża, wlocone go ciała
Ża tej wgardy Hektora, xapomniećbym miała
Ża xapomnieć Pryama, okropnego xgonu
Żak ściokać, i krwią xlewać, Bógi Thionu?
Ach xwróć się ku tej nocy, xwróć twojem wspomnieniem
Która cały lud wiecznym, ogarnęła cieniem;

Wystaw sobie Pirrua, jak wściekle spozierał
Idy wśród Gmachów ptonących, do Troi się wdzierał
Jak po trupach mych braci, a walk, do walk przebiegał
Cały krwią obroczony, do rzeki podlegał:
Wspomnij krzyki zwycięzców, jęki konających
Tych pod miechem Achiwów, tych w ogniu ginących,
Mnie wręcz, wśród tych mordów, i Ojca i braci;
W takiej to on przede mną, stawiał się postaci.
Takim to on się do mnie dobijał orężem,
I takiego to pragnienia, moim widzieć meżem...
Nie, niechcę tej obrzydłej, chwaty z nim podzielać
Mnie on na ostatek, i moją krew przelać
Lecz wstrętu mego, żadna, nie przemogie władza,
Cefixa.
A więc pójdź Pani patrząc, jak Ci Syna zgladza,

Liebie tylko czekają. Lecz cóż to? drugą całą?

Andromacha.

Ach okrutna Cefiro, coś mi wspomniata

Niestety! a mojeż to ma umierać winy

Ten obraz mego męża, ten mój skarb jedyny,

Ta ostatnia pocięcha, po drogim Hektorze?

Udaje mi się, że jeszcze, widzę go w tej porze

Kiedy na bój z Achillem, raczej na śmierć spieszył,

Jak wziął Eyna na ręce, i tak rwał mój cieszył —

„Droga zono, rękę do mnie.” Idź walke staczać

Ale któż wie, co Nieba mogą mi przetrząsnąć

Kostawiam ci to dziecię. Jeżeli legnę w grobie

Niech co we mnie utraci, to odzyska w tobie

Jeżeli ci związków naszych wspomnienie jest miłym

Dowiedź mi na tym Eynie, jak ci drogi byłem. —

Jakto mam, na rozlew krwi tak drogiej, patrzeć?!

Z nim razem parnąć tyłu, przodków jego katować?!

Grog! Królu! na niechęć matki, karzesz Syna:

Jeżeli cię nienawidzę, czyżto jego wina?!

Wyrucacie ci kiedy, zabije Trojany

Albo stan swój nieszczesny, jeszcze mu nieznany?!

Ale, o Synu, twego nie unikniesz losu

Jeżeli ja grożącego, nie zatrzymam ciosu.

Mogę cię wydrzeć śmierci, a umrzeć ci także...

Nie, nieumrzesz, ta, xbrodnia, nigdy się nie xmarie

Pójdźmy do Króla. Lecz nie... Zmuszam się daremnie

Sy idź na mnie...

Cefira

Lóxi powiem

Andromaka.

powieda mu ode mnie

45

Powiedz że tam gdzie matka, ma Syna potrafić....

Alczy on istotnie gotów śmierć mu rządać?

Może być tak okrutnym, prawdziwe kochanie?

Cefixa.

Pomnij z jaką wściekłością na chwilę tu stanie

Andromaka.

A więc idź go zapewnić

Cefixa.

Twoje przyrzec wiary,

Andromaka.

Mogę bez jej Tamara czynić z niej ofiarę

O Trojo! Meku! Ojciec! cóż czynić radzicie?

O Synu jakże drogo, optacam twe życie

Pójdźmy, pójdźmy Cefixo.

Cefixa.

Gdzie mnie chcesz prowadzić

Andromaka.

Pójdźmy do grobu mego, jego się poradzić.

Akt IV^{ty}

Scena I^{sta}

Andromaka. Cefixa.

Cefixa.

Tak jest Pani, a Hektora czynisz to natchnienia
Onto takie nagłym ciudem serce twoje zmieniasz
Kłótnia on już dla Troi, chwile jej powstania
Idź, ciesz się do ocalenia, Syna swego okłania
Styszalas jak ci Pirrus, zwrócić go przyrzekał
Juzi z ust twoich, jednego tylko słowa czekał
Ufaj mu, sama szczerość sercem jego włada
Iron, Epir, siebie, ojca, u nóg twoich składa
Tobie, Troi, Synowi, Dawna zwraca świetność
Kładzie taka nienawiść, za taką szlachetność!

Już on naprzeciw Grekom, słusznym gniewem pata
 Miłość jego dla Syna, twojej wyrównata.

Dla niego całej swojej strazy się pozbawił

I tak, chcąc go ocalić, sam siebie wystawił

Ale już słobów twoich zbliża się godzina

Przyrzektas Pani. . .

Andromaka.

Pójdź, lecz wprzód do Syna

Cefixa.

Czemur teraz? czy nie dość, że po tym obrzędzie

Nikt do niego przystępu, bronić ci nie będzie

He! czy żadne w twym szczęściu nie wstrzymają strasie

I że nikt twych uścisków, już liczyć nie może

Co na rozkosz dla matki; wychowywać dzieci

Nie dla tegoż, w wiekach przepłakato życie

Lecz by w nim tylu Królów dla Troi odzyskać

Andromaka.

Cefixo rax ostatni pójdemy go uściskać!

Cefixa.

Rax ostatni? co styżesz!

Andromaka.

Tak Cefixo miła

Nie przed tobą się będę, a moja myśla kryta

Porzucam Cię w nieskończoność, nikim niechachwiana,

Lech mniemam ciem wzajem lepiej ci jest znana,

Tyżes to sądzić mogła, że zdradzę nikomu nie

Mexa co się opodziewa, a nowu ożyć we mnie?

Mamże tylu umarłych, ciężkaż boleść wskrzeszać?

Dla mojej spokojności, ich spokojność mieszać?

Tęto na grobie Mexa, poprzysięgam śluby?

Lech trzeba było Syna ratować od zguby,

Pirrus go prax ten związek pod obronę bierze

Dosyc' mi na tem, znam go, i chętnie mu wierzę
 Popedliwy, lecz szczerzy, jego się opieka
 Dalej nawet rozciągnie, niwili sam przyręka
 Ufam nawet tej zemście, co Grekami włada
 że Synowi Hektora, pewno Ojca nada
 Idę więc gdy tak srogi los dla mnie stanowi
 Ostatek mego życia, oddać Pirrusowi
 Tak idę, też przysięgę, przyjąć uroczyscie
 Która go z Synem moim potężny wiekyscie
 Lecz natychmiast Cefixo, dla karby tej zmycia
 Wydrze sobie też resztę niewiernego życia
 Tak wysokim się wyptacz, w godnym mnie sposobie
 Pirrusowi, Meziowi, dziecięciu i sobie
 Oto podstęp niewinny, przez miłość natchniony
 Tego Hektor od swojej domaga się żony

Pójdę z nim, z przodki memi; złazyc' się na wieki
Ty droga Cefixo, ty zamkniesz powieki

Cefixa.

Nie, niezdolam cię przeyść

Andromacha.

Umierać ci bronie

Wzyjębym dziecię moje, powierzyła dłonie.

W tobie to mu ostatnia została podpora

Żyłas' dla mnie, żyj także dla Syna Hektora.

Trojanie ci w nim swoje oddają nadzieje

Niech to przez twoje życie królów ocaleje!

Pilnij, przysiąg Pirrusa, błagaj go, zaklinaj

A na koniec w potrzebie, i mnie mu wspominaj

Wystaw mu świętość ślubów, które z nim zawarłam

Przypominaj że jego, jak żona, umarłam

Niech xatrze wszelkie swojej; urazy, wspomnienie
Zostawiając mu Syna, nie mało go cenie.

Naukaj tego Syna jakie miał nadbriady,

Ile xdotaox Cefixo, prowadź go ich ślady,

Powiedz mu jaką stawa, imię swe okryli

Raczej to co xdziatali; niżeli oiem byli

Lecz xwtaszoza Ojca w Kwidėj wystawiaj mu dobre

A czasem też i matkę przypomnijcie sobie.

Niech się jednak za zgubną xemotą nie ubiega

Zostawijem mu Pana, niechaj mu ulega.

Niech świetnym stawy przodków, nieklubi się spadkiem

Jest on ze krwi Flektora, lecz krwi tej ostatkiem.

Niech pomni, jak ta reszta krwi droga, mi była

Kiedym dla niej; wstręt, miłość, życie poświęca.

Cefixa.

Nieba.!

Andromaka.

Zostan' Cefixo, zostan' jeśli mniemasz
Że nad twoją, xatoscia, dosyc' wtadry nie masz
Nadchodzą. Lzy te ukryj, Żwani Cefixo tkliwa
Że odtąd los mój, cały, w twym ręku spoczywa
Hermiona.! spiesamy się przed jej gniewem schronić!

Scena II^{ga}.

Hermiona. Kleona.

Kleona.

Tak, nie mogę mojemu xdziwieniu się uchronić
Ty to Pani, spokojnie xnosisz pociąg taki
Ty coś dręta, na samo imię Andromaki
Ty, co ilekroć Pirrus spojrzat na jej wdzięki
Wszystkie razem xadrości, w sobie xutas' meki

A dżis' gdy ja, zaślubia, gdy wieniec, korona,
 Gdy jej daje też, wiarę, tobie przysiężona,
 Gdy cię krzywdzi, anieważa, zbrodnic, tak sakradna,
 Ni się, żalić, ni skarga, nie odrywają żadna,
 Ach Pani, to miłowanie po takiej, okazy
 Przeraka moje serce. . .

Hermiona.

Kiedy Orest przyjdzie

Kleona.

Biegnie on Pani, biegnie, natychmiast tu stanie
 Łatwo pojmiesz jak twoje cieszy go wzywanie
 Wie on, że go twoje serce nigdy nie nagrodi
 Przeciwnie, niekiedy niemienny. . . Ale oto wchodzi

Scena III^{cia}

Orest. Hermiona. Kleona.

Orest.

Ach Pani! mogę wierzyć, tak szczęśliwej doli
Żem raz przecie do Ciebie, z twojej przybył woli
Nieptonną ja to Pani, nadzieję się tudzież
Że totnież ja to w tobie, dobroć, łitość budzę
Chcesz się wreszcie złagodzić ten los mój tak srogi!

Hermiona.

Chcę wiedzieć czy mnie kochasz?

Orest.

Czy kocham? o Bogi

Tylej mojej miłości dowodów Ci danych

Tylej przysiąg dla Ciebie, ocywionych, Tamanych

Ta stałość tyloletnia, wgarda, niewzruszona

Przekonać Cię nie mogły, a cóż Cię przekona?

Hermiona.

Pomścij się mojej krzywdy, a wszystkiemu wierze

Orest.

Niech więc cała Grecya do broni się bierze

Pójdźmy godną nas chwale, zajaśnieć oboje

Ja jej Ojca zastąpię, a ty matkę, twoję

Wszystkie nieszczęścia Troi, wznowimy na tej ziemi

Ojców naśladować, równajmy się z niemi

Pójdźmy, Pani, na wszystkim jest gotów.....

Hermiona.

Nie Pani.

Nigdy, wstydu mojego nie ujrza, Spartanie.

Mamże na domiar kanby, jeszcze stąd uciekać

Gdzieindziej na zemstę zbyt powolną czekać

Mam pokładać nadzieję, w tych bitew zapale

Coby mnie more w końcu, niepomściły, wcale

Ja żądam też Epiru, wyprowadź nim stąd odpytną
Lecz jeżeli mnie chcesz pomścić, pomścij za goźdźnię.
Najmniejsza twoja kwatka, odmowę stanowi.
Idź przed ołtarz, każdaś śmierć

Orest.

Komu?

Hermiona.

Pirrusowi.

Orest.

Pirrusowi!

Hermiona.

Wahasz się? Ach biegnij, uderzaj
Nie czekaj aż Cię zwrócę, xbył mi nie zawierzał
Chroni się dawnych przypomnień, w sercu mojem wymawiać
I nie tobie wypada, Pirrusa wymawiać.

Orest.

Jabym go miał wymawiać? Zyskał serce twoje
 Dosyć mi na tej zbrodni. Mścijmy się oboje.

Mścijmy — Ale szlachetną racą mi wskazać Drogo,
 Mogę być przeciwnikiem, mordercą, nie mogę.

Postępujmy w tym czynie, prawnie i otwarcie

Poniosz głowę jego na odpowiedź Sparcie

Katoł mi swoje oprawę, zdał cały lud Grecki

Bym nie więcej nie spełnił, nad ten czyn zbrojecki

Czekaj, niech wyrok jego zemoże twoje życie

Niech padnie pod ciężarem Ludów nienawisć

Pomnijże tu panuje... pomnijże królowie...

Hermiona.

Nie dosyć ci na tem, że ja tak stanowię

Nie dosyć ci na tem, że moja zniewaga

Że krzywda Hermiony, tej zemsty wymaga?

Że śmierć jego, tę rękę, wyskazać ci miała?

Że mi obrzydł, a wreszcie, ciem go tak kochata!

Tak, nie taję, kochatam mego przemieniwiercę.

Czyli mnie ojciec amusał, czy też własne serce

Nie pytaj, lecz sądzić z tego, co czynić wypada

Niktem jest moja hańba, niktem jego zdrada,

Niktem wstręt mój do zbrodni, mogę w tym obłędzie

To wszystko mu przebaczyć, dopóki żyć będzie.

Niktym jest gniew miłości. Pomnij na przestrożę,

Że go, gdy dziś nie umrze, jutro kochać mogę.

Orest.

A więc trzeba go zgładzić, wprzód nim się przebłaga

Lecz przebóg sama rozważ, czego się domaga

Żaledwiewem tu przybył, już ma krew popłynąć

Już upaść całe państwo, sam król nawet ginąć

Tyle xiadaa ode mnie, i xiadajac tyle
 Jeden mi dzien, godzinę, jedną dajesa chwile,
 Wobec całego ludu, kariesa mi go xgladzić!
 Pozwól mi go przed oltar, wprzodu xaprowadzić
 Pozwól odwiec te xemote, tak pozwól jedynie
 Obrac' czas, obrac' miejsce, a tej nocy xginie
 Tej nocy jessze wlasnym xgladze go orzechem

Hermiona.

Lecz nim ta noc nadéjdzie, będzie branki meziem.
 Już ja czeka w Świątyni, i Tron, i Korona.
 Jużem hanba, okryta, już xbrodnia opetniona.
 Czegóxi czekasz, gdy moxes tak Tatwo go xgubić
 Bez strazy, bez obrony, idzie ja xasłubić.
 Latem swem wojskiem, Syna Hektora okrywa
 Tak sam cie do pomoxenia mojej krzywdy wzywa

Chcesz bronić dni jego, gdy sam niedba o nie?

Idź przykwijsz wszystkich Greki, i uzbroj ich dłoń

Kapal twoich przyjaciół, i potocz ich z mien

Mnie radz, ciebie radz, a garść wszystkich mi.

Co mówisz! każdy ze mną, równy, kapal dźieli

Wszystcy meza Trojanki, zabijacby, chcieli

Przemów do nich, a aginie pod tyłu ciosami

Lub raczej nie bron' tylko, a uderzaj sami. —

Idź więc lub ich popierać, lub wieść do Ołtarza

I powróć do mnie cały, złany krwią, a brodnikiem,

A ten widok tak mity, sercem ci odptacz

Orest.

Lech Pani.....

Hermiona

Dosyć tego. Już cierpliwość tracę

Kogoś tyle oporu, rozważ nie obruszy,
 Chciałam ci podać sposób, ujęcia mej duszy,
 Tak chciałam twego szczęścia, lecz jak widzę, panie
 Narzekac' tylko umiesz, nie zasturyc' na nie.
 Idź gdzieś indziej, wychwalać twą stałość obłudną,
 A mnie zostaw tę postać, dla Ciebie tak trudną,
 Wstyd mnie mej dobroci, mnie w meztwem patam
 I nadto już tych pogard, w jednym dniu doznata
 Sama ja w tej Świątyni, udam się podwoje
 Gdzie ty nie śmiesz zasturyc', na wzajemność moję
 Potrafisz ja do zdracy, znaleźć sobie drogę,
 Przeszyc' serce, którego poruszyć nie mogę
 Lecz natychmiast też ręce zwróć, przeciw sobie
 I gdy nie chciała życia, złazę się z nim w grobie
 Gdy jakkolwiek przez niego pogardzona, jestem
 Stodola mi śmierci z Pirrusem, niż życie z Orestem.

Orest.

Nie Pani, tej rozkoszy, iadaś nadaremnie
Zginie twój Przeniewierca, lecz tylko przexemnie
Dais' twoi przeciwnicy, będą pokonani
A potem jeżeli chcesz, nagrodziś mnie Pani

Hermiona.

Idź więc, a los twój na mnie zdając bez obawy,
Każ' wszystko do ucieczki przygotować nawy,

Scena IV^{ta}

Hermiona. Kleona.

Kleona.

Ach Pani w tym rozkazie, zgubę twą przeglądam
Hermiona.

Zgubię się, czy nie zgubię, oarnej zemsty iadam
Nie wiem nawet, czy zamiast, słowu jego wierzyć

Nie lepiej będzie oarnej, tę zemość wymierzyć!

Mniej daleko Oresta, oburza ta zdrada

A dłoń moja pewniejszy cios mi zapowiada.

Ach! co za rozkosz, samą zgladzić przeniewiercę

Wydnać mu własną ręką, to obtudne serce

I by, czuć całą rozkosz, męczącej się kochanki

Gonącym oczom wzbraniać ujrzania Trojanki!

Gdyby przynajmniej Orest, zemość mej nie zdradził

Obudził w nim tę katość, że go dla mnie zgladził.

Spiesz, biegnij; niech mu powie, że dla mnie jedynie

Dla oarnej Hermiony, nie dla kraju ginie

Biegnij; zemością moją, nadaremna, była

Gdyby skonał niewiedząc, że ją go kabiła.

Kleona.

Biegnę Pani, leć co ci to, czy mnie oko zwodzi
O nieba, któryby mniemał, sam Pirrus nadchodzi

Hermiona.

Spiesz, biegnij za Orestem, niech jeszcze dwuleka
I na rozkaz powrotny, z moją kłopotą czeka

Scena V^{ta}

Pirrus. Hermiona. Fenix.

Pirrus.

Niespodziasz się Pani, ujrzyć mnie w tej dobie

W ważnej, pono rozmowie przeszkodziłem tobie

Niechże ja tu podstępna, tudzież cię obrona,

Winy mojej, okrywać stusznosci kartona,

Prośnoby serca mego wyrzuty przytłumiał

I tego, w co nie wierzę, poprzecbym nie umiał

Zaślubiam Andromakę. Tak Pani wykonaj
 Kiem Ci przysięgę tę wiary, którą jej oddajesz
 Kto inny rzekłby, może dla swojej obrony,
 że ten związek przez naszych Ojców narzucony,
 Bez porady serc naszych zawarty, pod Troją
 Nie był stwierdzon miłością, ni twoją, ni moją,
 Ale dość, kiem dał słowo, dość ci moje posty,
 W ofierze serce swego Króla Ci przyniosły
 Nie przeczyć, lecz dotrzymać chciałem obietnicy,
 Razem z niemi przybyłaś do mojej stolicy.
 A chociaż inne wdzięki, tak uroczone były
 że cię w podbieciu mego serca uprzedziły
 Przeciż walcząc z tak silnym duszy, mój zapatem
 Wiary mojej koniecznie, dotrzymać Ci chciałem.

Przyjatem cie i świetnością; sadzitem w mym błędzie
Nie przysięga silniejszą, od miłości będzie
Lecei ktoi miłość uwycięży; przemogła Trojanka
Wydziera mi to serce gardząca mną, branka
Oboje się nawzajem ciągnąc w przepaść zguby,
W tej chwili biegniem Pani wieczne zawrzeć śluby,
Teraz mozesz gniew cały, przeciw zdradcy zwrócić
Co cie i zalem porzuci, przecie chce porzucić
Wywrzej wszystko, co tylko w twych piersiach się mieści
Umniejszysz mi zgryzoły, a sobie boleści
Wszystkiemi przekleństwami; odptać zdradę moję
Nie twych obelg, lecei twego miłowania się boję
Im silniej się powściągniesz, w tym słusznym zapędzie
Tym silniej własne serce oskarżać mnie będzie.

Hermiona.

Raz przecie widzę Panie że się fałszem brydząc
 że przynajmniej sam okarność cąnu twego widząc
 Ten związek tak święty, targając niegodnie
 Jak zbrodniarzem dokonany, puszczasz się na zbrodnie!
 Nie, nie możesz do takiej znieść się ofiary,
 Tej gminnej powinności dotrzymania wiary,
 Zdrada zbyt jest powabna, stusnieś ją polubił
 Natos' tu do mnie przybył, abys' z niej się chlubił.
 Tak jest rozrywać węzły przysięga, stwierdzone
 Kochając Andromakę, tudzież Hermionę,
 Opuścić mnie kaniębnie, znów powracać do mnie
 Znów dla wdowy Hektora, rzucać wiarotomnie
 To brankę, to królownę, na Tronie osadzać
 Troję Grekom poświęcać, znów Grecy zdradzać.

Żbył to wszystko przytoci, tej wyniosłej dumie
Co przysięgom swym nawet, ulegać nie umie. —
Mnie, chcąc miłym do niej, powrócić ode mnie
Na słodkie imię, xdrajcy, czekał tajemnie
Przychodził ciężkie x pierci, wyciskać mi je ki
Żys' potem na jej tonie, x mojej szedł męki
Chceć by mnie, x na nią, we trach widział Epir' caty;
Na dzień jeden x nadto byłoby tej chwaty;
Leć x kład te pożyczane tudzież, cię wawrzyny,
Cylix ci nie wystarcza, twoje własne czyny,
Matoż to jest x Pryamem tak się dzielnie ścierać
W oczach całej rodziny, życie mu wydłuzić
W piersiach drżącego starca, mściwie topić Tonie
Reszty krwi wiekiem ścieżej, w jego szukać Tonie

Zanurzyć w krwi potokach, gorejącą Troję
 Wywrzeć na Polixenę, całą wściekłość swoją
 Oburzyć tą, szkaradną, zbrodnią, wojsko całe
 Kogożby nie podbiły czyny tak wspaniałe!

Pirrus.

Wiem Pani, jaka drżkość w duszy mojej wzrosta
 Jak mnie daleko krzywda matki twój uniosta
 Mogłbym Ciebie, o moje winić kaśpienie
 Lecz chętnie, co minęło, puszczam w zapomnienie
 Chyć szczęśliwy że przeciek trwożę, moje skraca
 I wlasną, oziębłością, niewinność mi wraca
 Widzę że zbytnią, trwożę, łatwo można zbłądzić
 Nie umiałem Cię poznać, ni siebie osądzić
 Mniemając się niewiernym, krzywdziłem Cię Pani

22
Ci tylko zdradzić mogą, którzy są kochani
Nigdy miłości, w naszych sercach niedostrzegat
Tys' twojej powinności, jam mojej, ulegat
I nim wzbudzał twych uczuć, nim ^{nie} zasturzył na ^{nie}

Hermiona.

Co! nie miłość to była? cóż było tyranie?
Mimo hold tylu królów, tobiem wierna, była
Samam w głąb twego Państwa, do Ciebie spieszyła
I mimo że mnie zdradzasz, i a ten moich sydkisz
Mimo Greków skamienia, jeszcze mnie tu widzisz
Wotrymatać ich zaciętość, chańby mojej zmycie
Zawrotem twego powrotu, wyglądać skrycie
Zadnać że kiedyś przecie, stuszny ział mój skróćisz
Że mi kiedyś to serce, własność moją wrócisz.

Kocham Cię zmiennego, co gdybys' był staty!

Teraz gdy twe usta, na śmierć mnie ~~pr~~skazały

Gdy mi tę miłość moją, ptacisz tak nikczemnie

Niewdzięczny! wątpię jeszcze, czyś ja zgasił we mnie.

Lecz jeżeli konieczna tak kara potrzeba.

Jeżeli inną, to oświeść się przekonasz, Nieba

Zawrzej, zawrzej te śluby, lecz przynajmniej Panie

Nie amuskaj Hermiony, by patrzyła na mnie

Poraz ostatni może, widzim się oboje

Czekaj do jutra, jutro pojmiem brankę twoją

Lecz cóż to milosza zdrójco. Widzę jak mi ptacisz

Łatujesz każdej chwili, którą ze mną tracisz

Widzę jak serce twoje, stąd się wydrzec śląda

Jak niecierpliwie swojej Trojanki wygląda

Do niej sercem przemawiasz, jej szukasz ożywa
Uciekaj, przeniewierco, nikt cię tu nie trzyma
Idź, mnie zaprzyświąż, wiara, dla niej tamac'
Idź, znieuwadac' Świątynia, samym Bogom klamać
Przypomna ci te Bogi, swą strasną potęgą
He się ze mną, atakujesz, ta sama, przysięga
Biegnij, niech was te węzły wiarotomne spoją
Biegnij, lecz i tam korać, drzyj przed zemstą moją

Scena VI^{ta}.

Pirrus. Fenix.

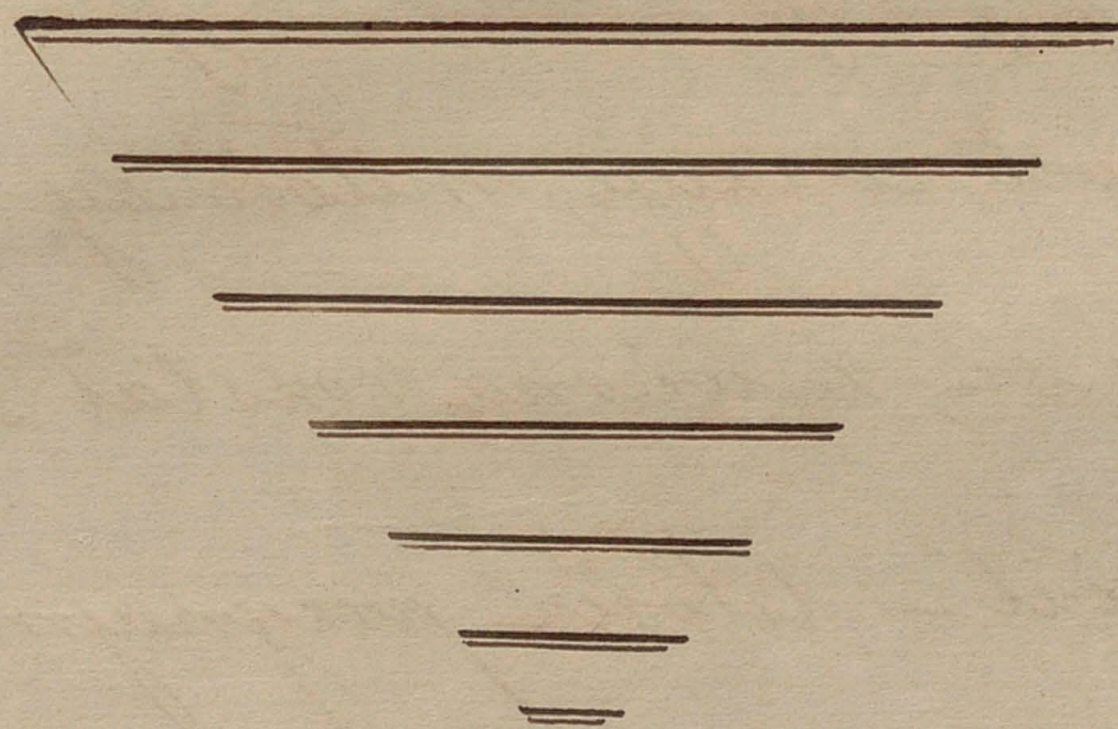
Fenix.

Sam ja Panie słyszałem! Widział co cię czeka
Strzeż się gniewnej kochanki, co się mścić przyrzeka

Zbyt tu wiele przychylnych, liczy Hermiona
 Sprawa jej i sprawa Greków, zbyt ściśle stazona
 Orest kocha ją, xawrze. Ktoż wie jakim czynem...

Pirrus.

Andromaka mnie czeka. Czuwaj nad jej Synem.



Akt V^{ty}

Scena I^{sta}

Hermiona sama

Gdzież jestem, dokąd biegnę, czego chce, o Nieba!
- Cośemto uorynła, czego jeszcze trzeba
Żkać te zale, zgryzoty, radość, trwoga, zawiść
Nie wiem nawet, co czuję, miłość czy nienawiść.
Progi! jakies się a wierna rozstał Hermiona!
Widziałamże zale, — litość — przynajmniej zmysłona,
Widziałamże najmniejszą obawę, wzruszenie
Nie mógł nawet na jedno zdobyć się westchnienie
Nie zmieknął się mym jękiem, nawet łzami merni
Jakbym nie jego zbrodnię, oblewata niemi
Jeżeli go zlatuję! to serce przernaga

To niedotężne serce, jeszcze na nim błąga!
 Drga na samo wspomnienie kienoty której czekam
 I ledwie chce tej śmierci, już się jej wyrzekam
 Ale nie, nie, tak słuszną karą go nie minie
 Kiedy nie chce żyć dla mnie, a więc niechaj ginie
 Wraga się okrutnik, sztycki z mej rozpacz,
 I mniema, że z tej burzy, ty tylko zobacz
 że zbyt łatwo w tym nikłym ostrygu zapale
 I wznosząc jedną rękę, drugą go ocale
 Dawna to moja dobroć, tak śmiałym go czyni
 Subraczej sama zdrada, rajety w Świątyni
 Wpatruje się w obmierzone branki swej oblicze
 I nie dba czy mu życia, czy też śmierci życzy.
 Jakże ten srogi wybór, moje dręczy serce!

Lecz niechajaj Orescie, rudem w przeniewierce 1-
Niech ginie, bo mógł przejrzeć skutek swojej zdrady,
I bo sam mnie do swojej przymusza zagłady.
Mnie amuska? Zarzuto chce go zgładzić tak nikczemnie!
Nato iem go kochata, by zginał przede mną
Ten Liwie, o którego, stawne czynny, boje
Nie mogła dasyć serce napytac' się moje
I który już mi skrycie był tak drogi, miły
Kim jeszcze te nieskończone węzły nas spoiły
Przez tyle wód i krajów, biegłam go zaślubić
Nato iem je przebyła, ażeby go zgubić
Tak srodze zamordować. Ach wprzód w własne łono....

81

Scena II^{ga}

Hermiona Kleona.

Hermiona.

Ach coiem uokyniła, a czem biegniesz Kleono.?

Żyje Pirrus.

Kleona.

Najwyższém szczęściem się upaja
Każda chwila, w nim miłość, i dumę, podwaja
Widziałam jak wprowadzał w Świątyni podwoje
Z całą pychą zwycięzcy, nową zdobycz swoje
Patrzył na nią, radości, i nadziei wzrokiem
I nie mógł się tak lubym nasycić widokiem
Lecz ona wśród okrzyków ludu, obojętna
Idzie do samych ołtarzy, Troi swej pamiętna

Bez radości, skemrzenia, miłości, odrzuty,
Zdata się tylko jego, wypełniać rozkazy,
Hermiona.

Zdrójca. Jużes więc kańby mojej świadkiem była!
Ale czylis' w twarz jego, dobrze się wpatrzyła?
Była ta radość, równie, czysta jak głęboka?
Czyi choć raz ku tej stronie, nie odwrócił oka?
Powiedz mi czy, Cię widział, czy się Ciebie chronił?
Gdy Cię poinat niewdzięcznik, czy się też zapłonił?
Było to porzucenie skutkiem zgryzot serca?
Lub do końca w swej dumie, wytrwał przekierowania?

Kleona.

Zastępiony swem szkiebłem, już na nic nie kwąka
Czy chwale, swej utraci, czy mu śmierć zagrozi

Nie pyta kto z nim wchodzi, Grecy, czy poddani
 Trojanka, on jedynie, rajsty jest Pani
 I sądząc nie sam tylko, Syn jej zagrożony,
 Lata, strach ową do jego, odestat obrony,
 Pokazał Fenixowi, iyciem go zastonic'
 Tu dalekim go zamku, przed Grekami schronić
 Ta jedna w skroścu jego troska mu została

Hermiona.

Wdrąca! umrze. Lecz Orest, cóż mówi? cóż drąta?

Kleona.

Widziałam jak z Grekami wchodził do Świątyni

Hermiona.

Czyli dla mojej zmoty jeszcze nic nie czyni?

Kleona.

Nie wiem.

Hermiona.

Nie wiem! a więc w tej ostatniej potrzebie
Orest mnie nawet zdradza!

Kleona.

On ubóstwia Ciebie.

Ale ty siaczona, dotąd miotany, zgryzota,

Waka się jeszcze między miłością i cnotą,

Między oświecą, dla króla i twoim rozkazem

Widzi w nim i Pirrua, i Achilla razem.

Trwa go wszystkich Greków, świata zagniewanie

A zwłascza że sam sobie, obrzydłym się stanie.

Już mniema, że ci głowę jego u nog, stoisz

Knów go Trze zabójcy, wstrzymuje i tworzy

Wśród wreszcie, lecz niepewny co dalej uczyni
Czy świadkiem, czy mordercą, wyjdzie ze Świątyni.

Hermiona.

Nie, nie, da on się jemu stać, czy i Andromakę,
Za zbrodnięby pożył, przerwać świetność taką,
Wiem ja, co na zgrzyota, trwożę go przenika
Śmierć to tylko, śmierć sama, trwoży nikczemnika.
O Nieba! chociaż żadną prośbą nie nagłone
Wszystkie Greki przysięgły, matki mej obrone,
Dziesięć lat zawsze w równym walczono zapale
Dwudziestu królów legło, nieznanych jej wcale
A ja, co na śmierć zdaję jednego nastaję
Co kochankowi pomstę, krzywdy mojej zdaję
Sama do serca mego, utatwiam mu drogę

Rekę daje, a zęmoty wyiebrać nie może!

Móćmy się własną ręką, niechaj krew popłynie

Niechaj krzyki, boleści i apetyt, Świątynie.

Ten obmierzły, nieznosny, wzrósł ich stargajmy,

I nad chwilę im jednę, z sobą żyć nie dajmy.

Nikogo nie oszczędzę w moim wściekłym obłędzie

Wszystko, sam Orest nawet, Pirrusem mi będzie

Umrze, ale przynajmniej pomścę się przy zgonie

I nie mnie tylko sama, ta przepaść pochłonie

Scena III^{cia}

Orest.

Hermiona.

Kleona.

Orest.

Stato się Pani, wola twoja już spełniona

Już Pirrus przeniewierczy u ołtarza kona.

Hermiona.

Pirrus umarł!

Orest.

Umiera. Tak Pani, w tej chwili

Grecy twoje orkidy, we krwi jego xnyli.

Przyrzekłem ci śmierć jego, a choć w pierwszej dobie

Całem wstręt do morderstwa, przemożem go w sobie

Pobiegłem do Swiętyni, gościem już x każdej strony,

Kastał ołtarz przex naszych Greków otoczony,

Ujnął mnie Pirrus, poznał, lecz na nic niezwązał

Wdawało się, że we mnie Grecya, x niewązał

Żem w nim mgztwo podwajał, a z Greków orszaki

Przybył na uświetnienie ślubów Andromaki

Nakoniec wznioł koronę i wieniec jej skronie

„Przyjmij rękę moją, i osiadać na Tronie
„Lud, berto, rękę, serce, i wszystko ciałem władam
„I całą stawę Achilla, u nóg twoich składam
„Odtąd się z Synem twoim wiecznym węzłem sprzegam
„Zaprzysięgam to Bogom, Matce zaprzysięgam
„Ktokolwiek przeciw niemu — przeciw mnie powstanie
„Królem! królem go waszym mianuję Trojanie!
Ledwie głos ten z radością, lud powtórzył cały
Wszystkie Greki się krzykiem wściekłości okrzyki
I tak nań ze stron wszystkich, rzucili się razem
I go nie mogłem moją dosięgnąć ręką
Jeden drugiemu chwycił tej karmoty wydzierając
Widziałem jak się z nimi, przez czas krótki ścierał
Jak walczył do ostatka, mimo liczne rany

Aż wreszcie przy ołtarzu, upadek dokonany,
 Przedarłem się w tej chwili, przez tłum trwoga, dojęty
 Abym cię natychmiast, uniost na okrzęty
 Wkrótce tam stana, Grecy, wszyscy tą krwią, klani
 Która jako twój mściciel, przyrzekłem ci Pani.

Hermiona.

Coś uczynili!

Orest.

Zbyt nim obłąkali zapalem
 Chawiedli twoje serce, ja już spełnić miałem
 Tak, po mnie to tej śmierci, ciędasz jedynie
 Aby, ośmielając, się dla cię ginie.
 Ale ja i tak to moim wprowadził przykładem
 Dla cię to za moim wszyscy biegle śladem

Tak, tobie się tej śmierci przynależny chwata
Tys to Pani, przez nasze ręce ją, adata
Tys się sama pomściła.

Hermiona.

Milcz kradajco bezwzględny.

Ty sam tylko spełniłeś ten czyn tak okrutny.
Idź do Greków, ta nowa, szczyć się ozdoba,
Ja się czekać twój zbrodni, i brzydzę się tobą.
Potworo! jakże mogłeś, to wściekłość wywierać?
Jak mogłeś to tak piękne życie mu wydławić?
Jak się waska krew cała, mordocy niegodni,
Nie obruszyła przeciw tak okropnej zbrodni?
Lecz mój, jakimżes prawem, krwią się jego zżarła
Czemuś go zamordował? za co? kto ci kazał?

Orest.

Co, o nieba! nie tyjes, Ty zapamiętała
Ty sama, tu, przed chwilą, zabić go kazała?

Hermiona.

Ach który się słów skaleństwa, zwykt tak ślepo chwytac

Nie należałoby w głębi duszy mojej czytać

Czyś nie widział jak serce, mimo zapłat wściekły
Zawsze odwoływało, co usta wykrętki.

Gdybym nawet i rzekła, to zabójcze słowo,

Czemuś mnie ustukał, nie pytał na nowo,

Czemus' stokroć nie pytał, ciosu nieodwlekał

Czemus' do mnie nie wracał, lub raczej uciekał.

Sama ja, sama mogłam, moje ketrzec' ketrzec.

Pocoś przybył w te miejsca, wszytkim na odrazę.

Patrz teraz com na twoim wysoka obłądzie;
Przyniosłeś mi nieszczęście, co cię s'ciaga wstędnie.
Tys to xnałit te śluby, przez twoje przybycie.
Mnie wydarłeś kochanka, jemus' wydarł życie —
Byłby w nim może kiedyś, stan mój litość wzbudził,
Byłby mnie może kochał, a przynajmniej tużił.
Jeda, uciekaj, ja tutaj, losu mego czekam
Grecyi, Sparty, Tronu, wszystkiego się czekam
Wszystko mi xbrzydło, nawet i krew moja cała
Dla tego tylko xdrajco, że ciębie wydata. —

Scena **IV**^{ta}

Orest. sam

Hermionax to była? jéjże to wyrany?

Na cyjca ja to krew tę, przelatam rozkany?

Wziewie mnie zdrajca! morderca! Gdzież jestem narodzić?....

Pirrus się to umiera!.... Tykies to Orescie?.....

Ktoż to ten głos rozszedku, mógł przytłumić we mnie

Króla którego wielbię, zabijam nikczemnie

Ta ręka tyle gwałtów w jednym dniu kładła

Gwałce, Postów, Monarchów i ludzkości prawa

Otarce nawet wściekłym nieważnym zapatem

Zdrajca, krzywoprzysięzca, morderca, zostatem

Dla kogo? Dla niewdzięcznej! która krwi tej wola

Która, choćby nie zginęła, kochać mnie niezdola

Której wściekłość przejmuję, a gdy wotyd jej marzę

Krew i życie kochanka, sobie zwracać karę.

Kocha go, mnie jak wścieklej potwory się wrzeka

Y z tylu przekleństwami, z mych oczu ucieka

Gama, kanbe, po moim zostawia mi czynie
Który dla jej miłości, spełniłem jedynie

Scena V^{ta} i ostatnia.

Orest. Pilad. Żołnierze Oresta

Pilad.

Chron' się, chron' się, Orestie, poki czas uciekać
Lub obaj postanówmy, tutaj śmierci czekać.
Na chwile, jeszcze Grecy, przystępu tu bronia,
Leżą cały lud aa niemi, zbrojna, ściga Tonia,
Trojanka wszytkiem rządzi. - Jak nas nienawidzą,
Tak w niej żonę, Pirrusa i królową widzą.
Gama już nawet dawny, wstręt swój pokonywa
Jak wierna po nim wdowa, lud do zemsty wzywa
Żbyt to dla niej korzystna, zdarzyła się pora

Pomścić się na nas obu, Troi i Hektora!

Ułazka, się z nami Greki; lecz uchodź na Bógi

Uchodź, nim ci lud wściekły, wszyskie przetrnie Drogi

Dopóki go wstrzymuje widok Hermiony,

Tedy spieszmy, z tej tylko jeszcze ujdziem strony,

Orest.

Nie, nie, za Hermionę sama, spieszyć muszę,

Nie przeżyłbym jej przekleństw, niech mi wydrą duszę,

Chroni się, jam spełnił zbrodnię, niech mnie lud poświęci

Pilad.

Wiemnie jak Hermione, wyglądną z twojej pamięci

Nie dożył cięsto, przeknia, udręczanym bywał

Bądź jeszcze nowych obelg, i z grobów przyzywaj.

Czyż nie ona umarła, tobie umrzeć trzeba?

Orest.

Hermiona nie żyje? Cóżem słyszał, nieba!

Pilad.

Co, nieszczęsny Orestie niewiedziates' o tem
Właśnie gdyśmy ku tobie, Dąyli i powrotem
W obłokaniu i trwodze, do Świątyni biegła
Kiedy w tym niesionego Pirrusa postrzegła
Rzuciła się z wściekłością, ku skrwawionym xwłokom
A jakby srogim Bogów, złorzecząc wyrokom
Z ręką, zbroją, ielaxem, niema i wybladła
Spojrzała się w Niebiosą, przebita i padła.

Orest.

Już więc wszelką myśl ludzką, przeszedł los mój srogi
Wielbię waszą wytrwałość, zagniewane Bogi.

Woytając cios po ciosie, i kary na kary,
Dopełnityście wrescie, nieskończoność moich miary.

Jakiej gniew wasz rozkoszy, w moich mekach użył?

Natom użył bym na przykład, waszej zemsty, sturzył

Strasnym woskółkami nieskończoność, przekształcił obrazem....

Ginę więc, los mój spełniam, i cięsz się razem

Gdzie ta para kochanków? Niechaj w nich ugodzę

Niechaj, krew ich wytoczę, w niej i mojej brodę

Niech się w nich wryją, moje konające oczy

Niechaj śmierć te tak sprzeczne, trzy serca zjednoczy,

Leć chadź ta nagle ciemność? chadź ta noc straszliwa?

Chadź mnie to ta groza? chadź ten dreszcz porusza?

Gdzie wyjdę?..... Dzięki Bogom, rozchodzą się cienie....

Nieba! jakież to wokoło, lecz krwi strumienie.

Pilad.

Orescie!

Orest.

O, Pirrusie, znów stawasz przedemnie?

Na próżnoż liż unikam, zabijam daremnie?

Jakimż des' się, od śmierci wyratował losem?

Gin! gin! pod tym ostatnim pewno legniesz ciosem!

Lece cóżto Hermiona przystępu mi wzbrania

W moich oczach go ściska, od śmierci nastania

Nieba. 'jakież to na mnie, rzuca wzrok zaciekły,

Jakież się za nią, widma i węże przywlekły.

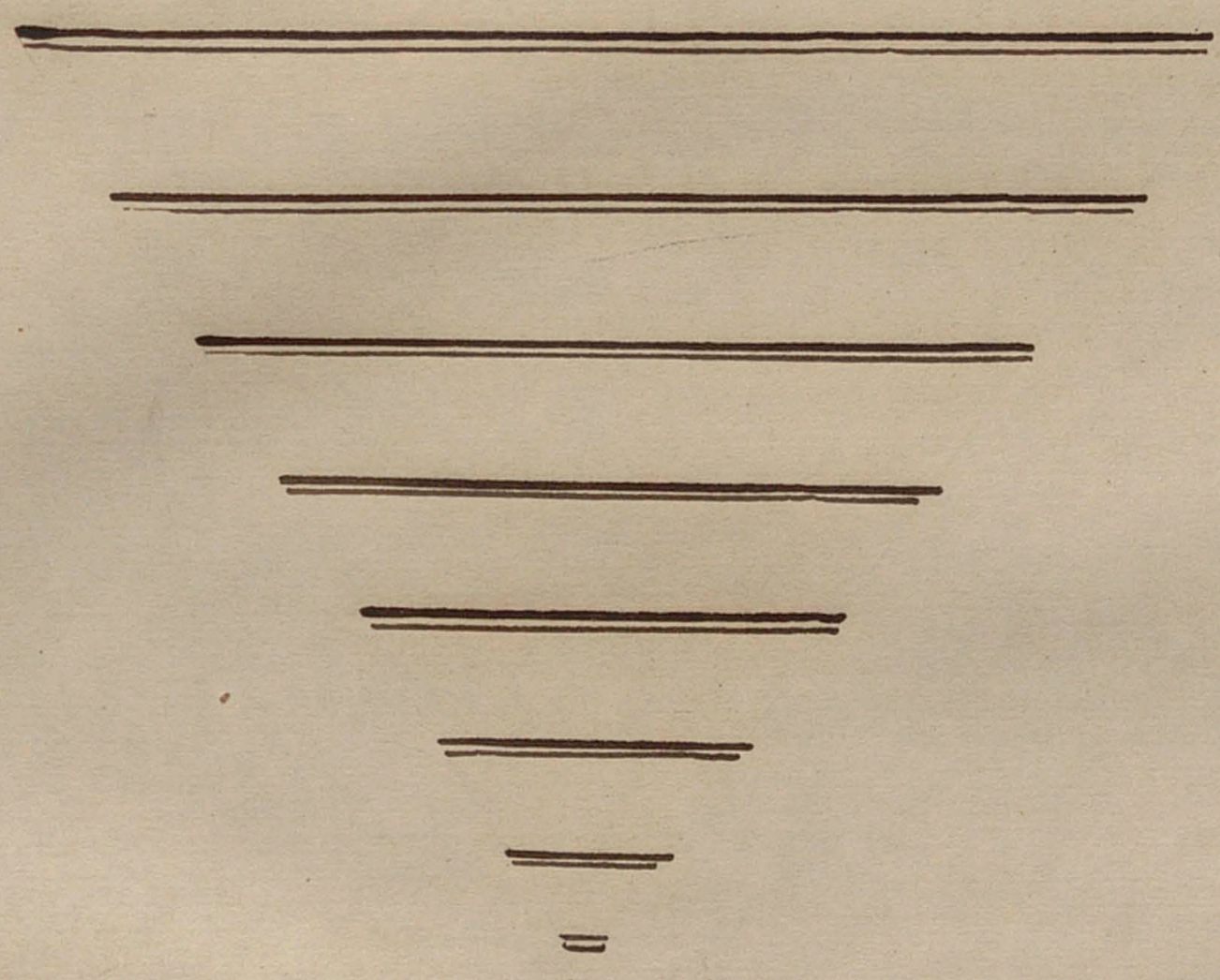
Pójdźcież jedne, nad waszą, pastwić się zdobyczą,

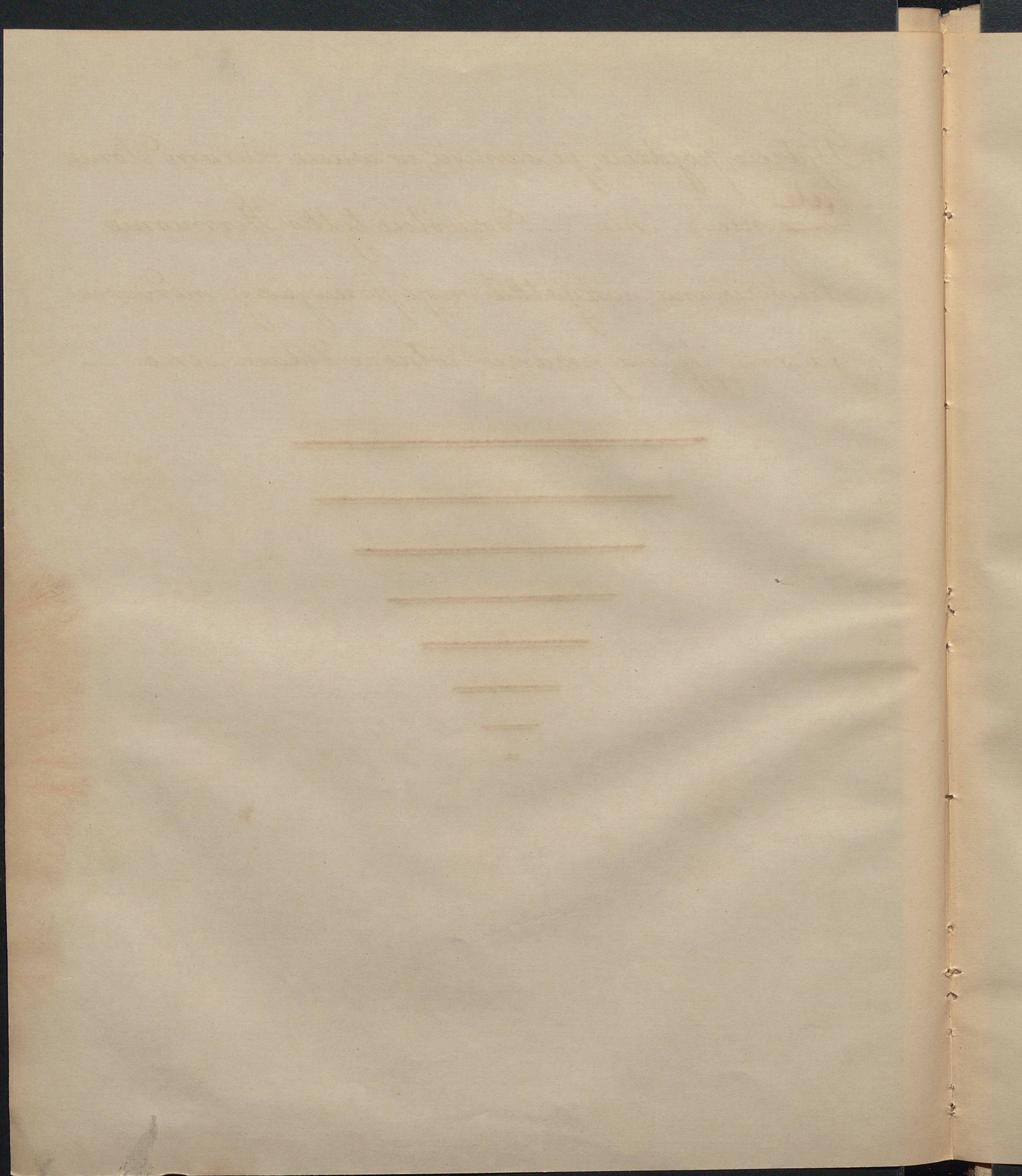
Na kogoż wasze węże, tak straszliwie syczą;

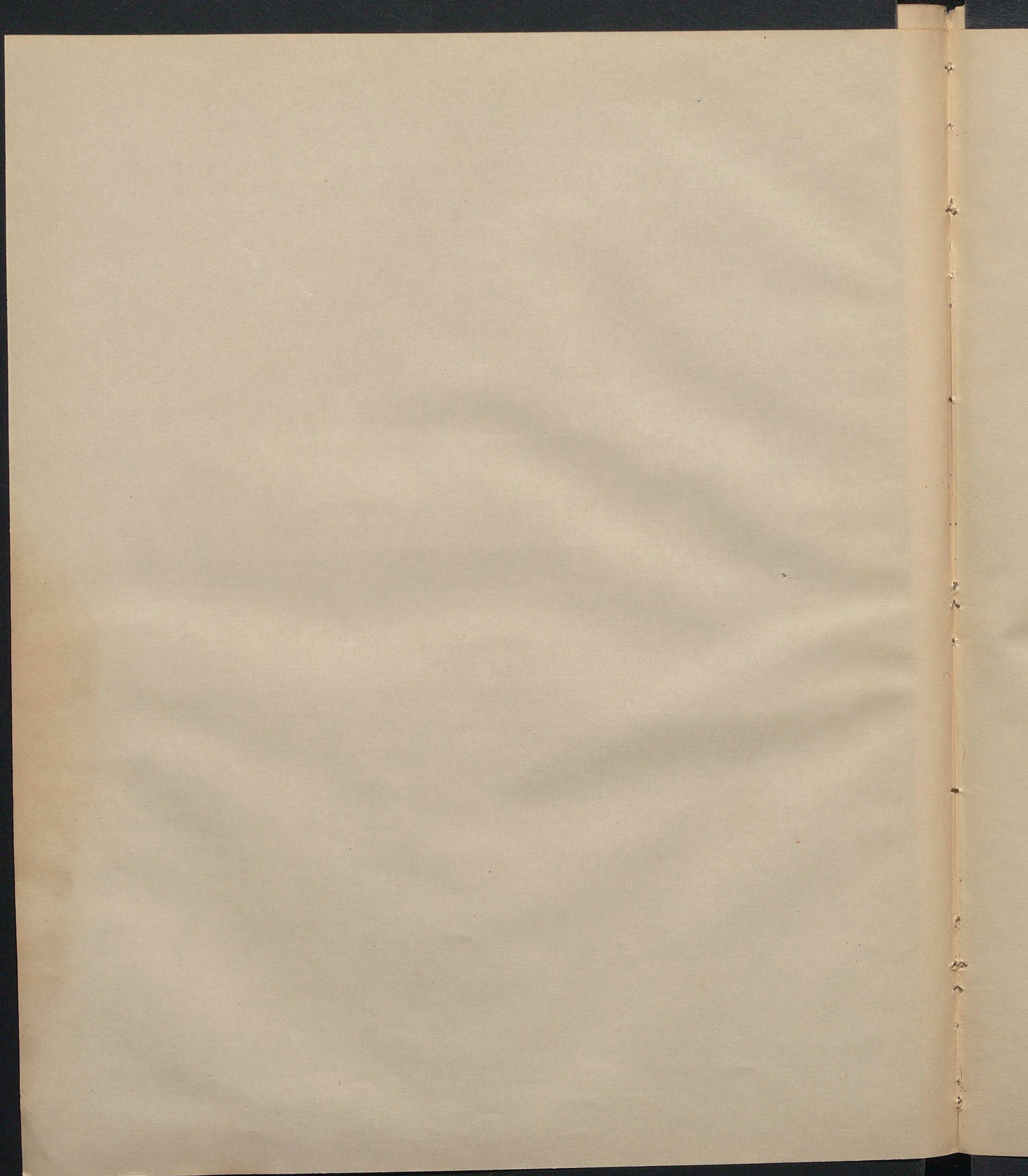
Dla kogoż to te stopy, te miecze, płomienie

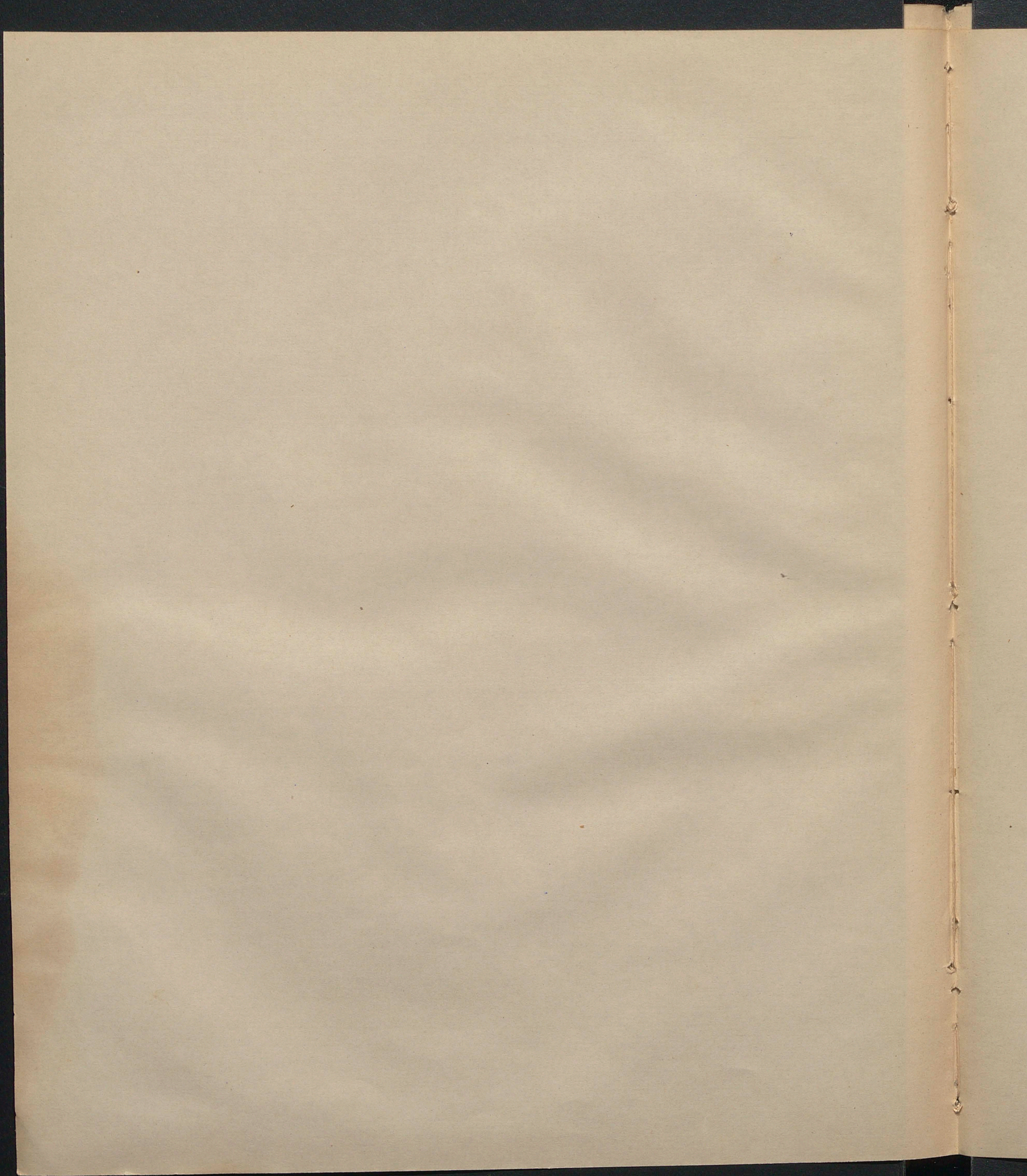
Czyliż mnie przychodzicie, w wieczne porwać cienie

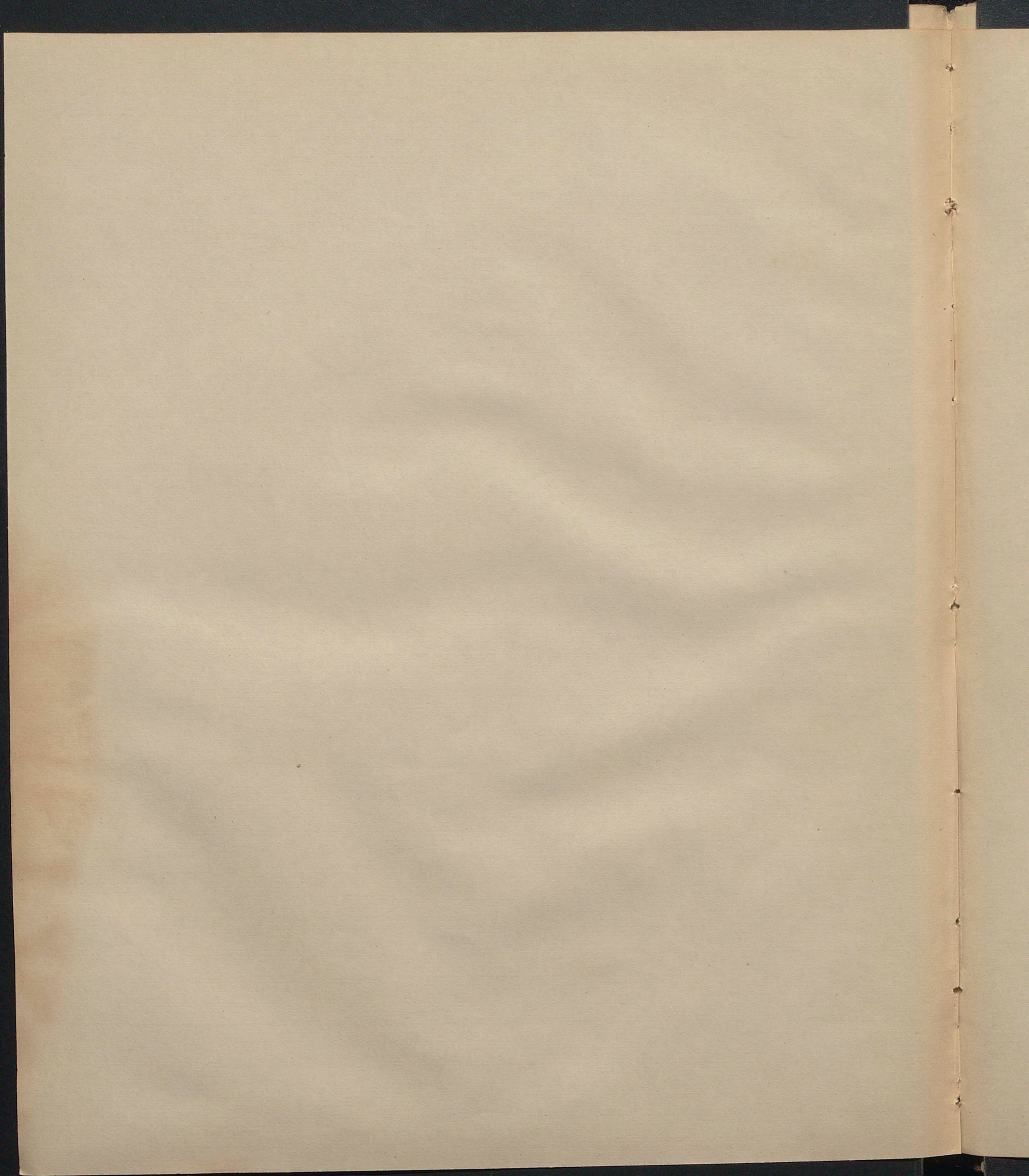
Pójdzie, pójdzie, ja sam się w wasze rżucam tonie
~~ale~~
~~Lece~~ nie... nie... Dozwolcie tylko Hermionie
 Niewdzięczna, wszystkie moje przewyższy mordce
 Ja sam jej na pożarcie, własne oddam serce. —

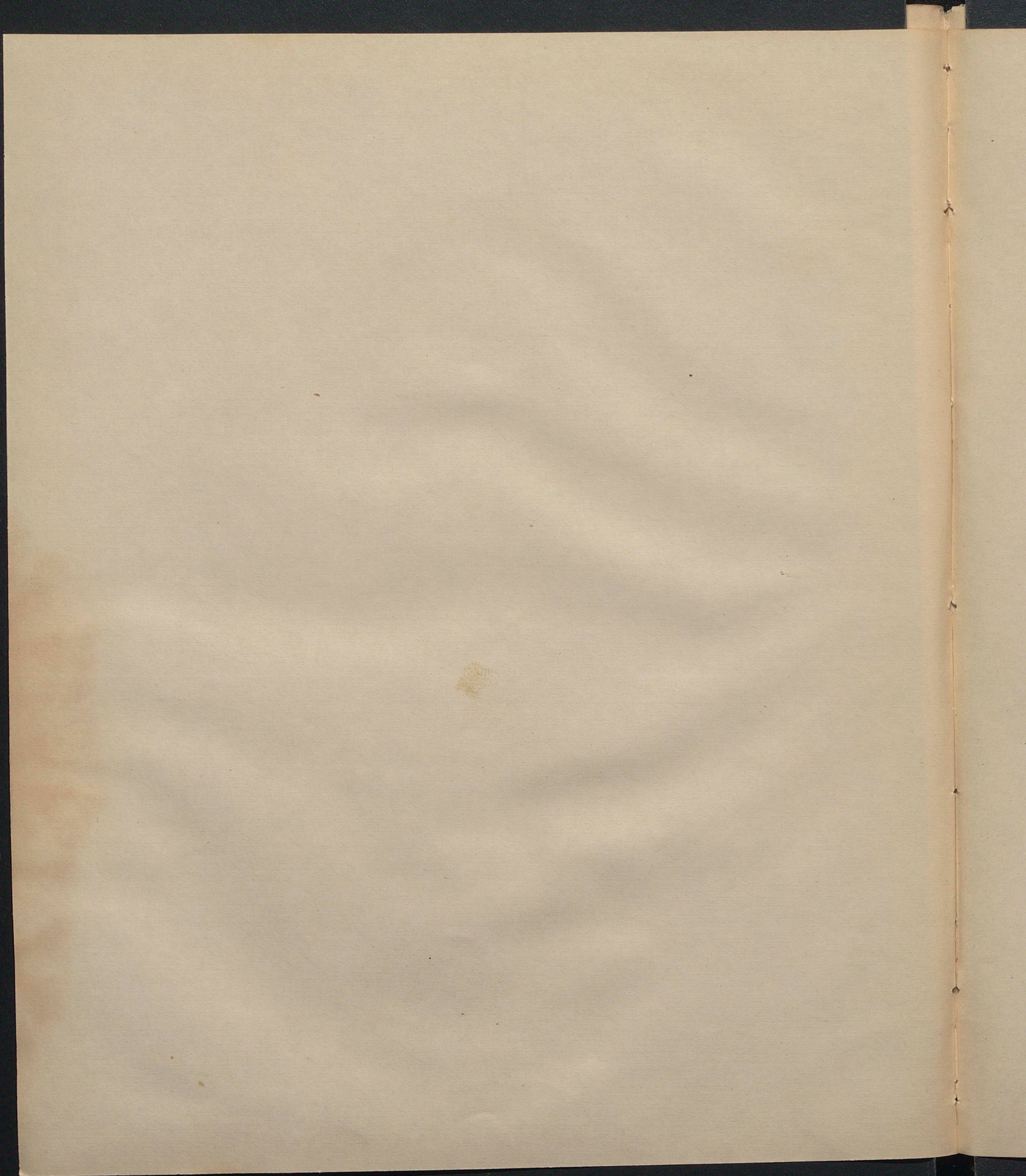


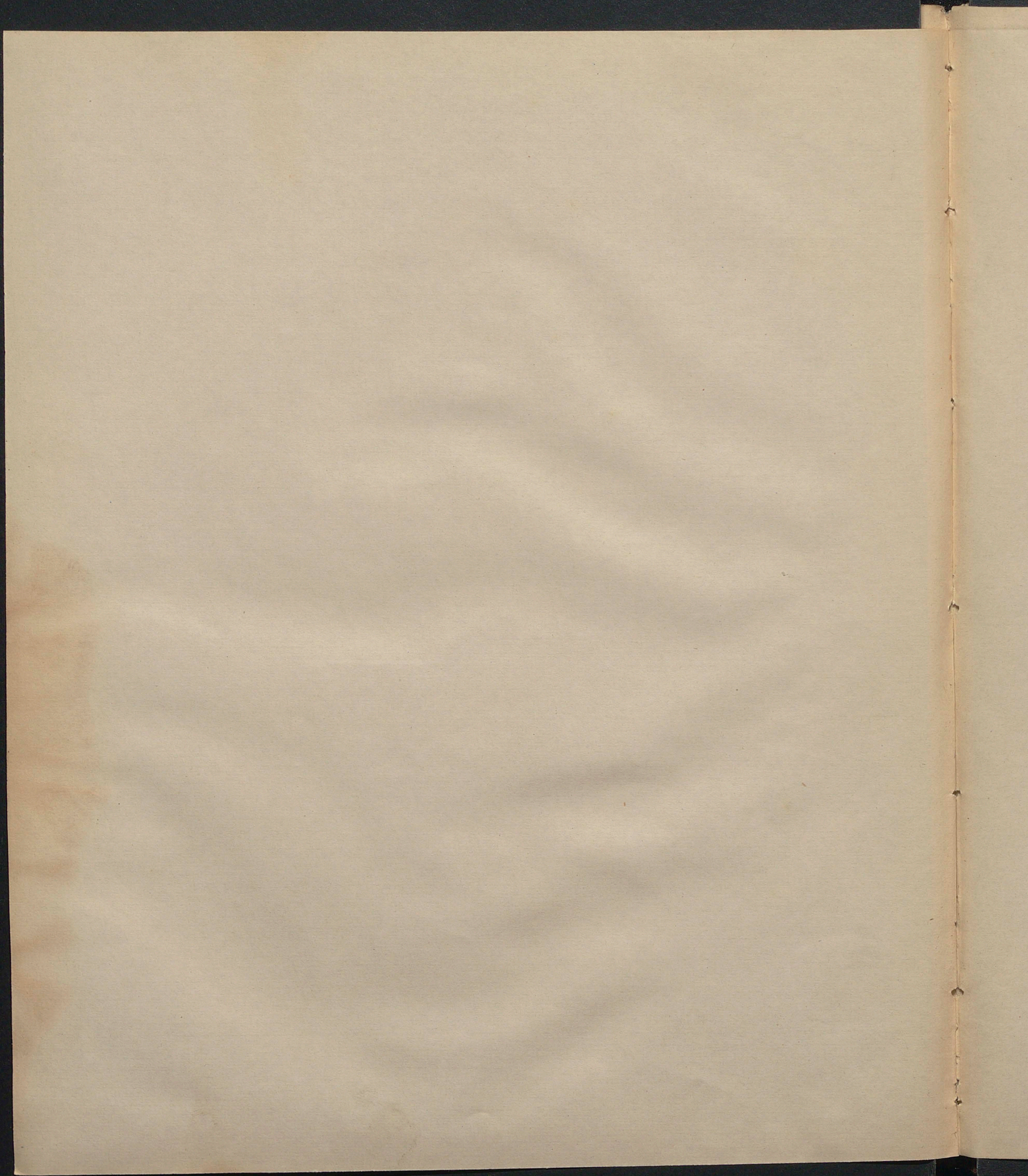


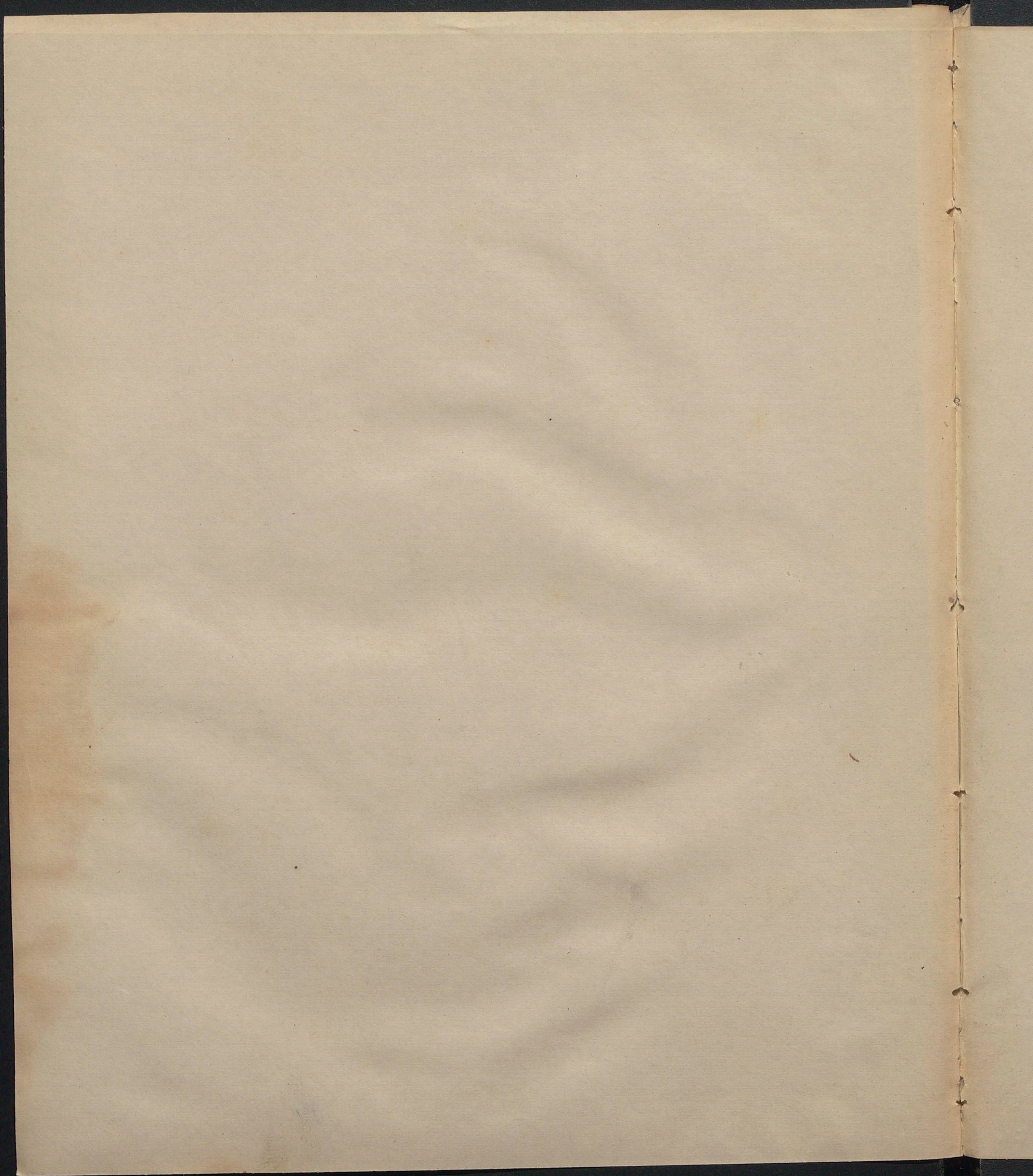












77

Bibl. Jag.

